

## **Ato da Mesa nº 199/2021**

### **Anexo I**

#### **Estrutura Administrativa da Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais**

1. Coordenação de Gestão Administrativa – COGEA/DIREX
2. Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais - COMID/DIREX
3. Coordenação de Operação e Tecnologia para Comunicação – COTEC/DIREX
4. Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação - CORIP/DIREX
5. Coordenação de Jornalismo – CJOR/DIREX
6. Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura – COCEC/DIREX
7. Coordenação de Transmissão em Tempo Real – COTRA/DIREX

## Anexo II

## Funções comissionadas renomeadas ou remanejadas

Situação atual			Nível	Situação nova	
Código	Denominação da Função	Unidade ou Subunidade de Lotação		Denominação da Função	Unidade ou Subunidade de Lotação
C0030005	Diretor-Executivo de Comunicação e Mídias Digitais	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais	FC-5	Diretor-Executivo de Comunicação e Mídias Digitais	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais
C0310001	Diretor da Coordenação de Divulgação	Coordenação de Divulgação	FC-3	Assessor Técnico III	Coordenação de Gestão Administrativa
C1113759	Assessor Técnico	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais	FC-3	Assessor Técnico III	Coordenação de Gestão Administrativa
C2230559	Assistente de Gabinete	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Gestão Administrativa
C1310002	Assistente de Comunicação	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Gestão Administrativa
C0600056	Diretor da Coordenação de Gestão e de Apoio Técnico Administrativo	Coordenação de Gestão e de Apoio Técnico-Administrativo	FC-3	Diretor da Coordenação de Gestão Administrativa	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais
C2100011	Chefe do Serviço Setorial de Gestão	Coordenação de Gestão e Apoio Técnico Administrativo	FC-2	Supervisor	Coordenação de Gestão Administrativa
C1300075	Assistente Técnico de Gabinete	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Gestão Administrativa
C2230558	Assistente de Gabinete	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Gestão Administrativa
C2040211	Chefe da Seção de Apoio Administrativo	Coordenação de Gestão e Apoio Técnico Administrativo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Gestão Administrativa
C2040458	Chefe da Seção de Gestão Orçamentária e de Aquisições	Coordenação de Gestão e de Apoio Técnico Administrativo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Gestão Administrativa
C2040206	Assistente de Comunicação	Diretoria Executiva de Comunicação Social	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Gestão Administrativa

C1113461	Diretor da Coordenação de Conteúdo e Interação em Mídias Digitais	Coordenação de Conteúdo e Interação em Mídias Digitais	FC-3	Diretor da Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais
C2100043	Chefe do Serviço de Publicidade	Coordenação de Conteúdo e Interação em Mídias Digitais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais
C2040057	Chefe da Seção de Criação	Serviço de Planejamento de Comunicação	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais
C2040204	Chefe da Seção de Manutenção e Suporte Digital	Coordenação de Infraestrutura Tecnológica	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais
C2100020	Chefe do Serviço de Meios Digitais	Coordenação de Conteúdo e Interação em Mídias Digitais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais
C2040164	Chefe da Seção de Mídias Integradas	Serviço de Planejamento de Comunicação	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais
C2040060	Chefe da Seção de Comunicação Interna	Coordenação de Divulgação	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais
C2100013	Chefe do Serviço de Produção Audiovisual e Novos Formatos	Serviço de Produção de Novos Formatos e Produtos Audiovisuais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais
C0600042	Diretor da Coordenação de Infraestrutura Tecnológica	Coordenação de Infraestrutura Tecnológica	FC-3	Diretor da Coordenação de Operação e Tecnologia para Comunicação	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais
C2100026	Chefe do Serviço de Relacionamento com a Comunidade	Coordenação de Interação com a População e Programas Institucionais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Operação e Tecnologia para Comunicação
C2040451	Chefe da Seção de Arquivo Audiovisual	Coordenação de Infraestrutura Tecnológica	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Operação e Tecnologia para Comunicação
C2230369	Chefe da Seção de Suprimentos	Coordenação de Infraestrutura Tecnológica	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Operação e Tecnologia para Comunicação
C2040029	Chefe da Seção de Fotografia	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Operação e Tecnologia para Comunicação
C0600041	Diretor da Coordenação de Interação com a População e Programas Institucionais	Coordenação de Interação com a População e Programas Institucionais	FC-3	Diretor da Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais

C2040160	Chefe da Seção de Apoio às Redes Institucionais Auxiliares	Coordenação de Conteúdo e Interação em Mídias Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação
C1300049	Chefe do Serviço de Inteligência e Acompanhamento de Redes Sociais	Coordenação de Interação com a População e Programas Institucionais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação
C2040202	Chefe da Seção da Central de Comunicação Interativa	Serviço de Inovação para o Relacionamento com a Comunidade	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação
C2100023	Chefe do Serviço de Gestão dos Portais	Coordenação de Interação com a População e Programas Institucionais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação
C1300042	Chefe do Serviço de Assessoria de Imprensa	Coordenação de Divulgação	FC-2	Supervisor	Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação
C2040210	Chefe da Seção de Atendimento à Imprensa	Coordenação de Divulgação	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação
C2230479	Assistente de Comunicação	Coordenação de Conteúdo e Interação em Mídias Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação
C0600006	Diretor da Coordenação de Produção Audiovisual para TV, Rádio e Mídias Digitais	Coordenação de Produção Audiovisual para TV, Rádio e Mídias Digitais	FC-3	Diretor da Coordenação de Transmissão em Tempo Real	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais
C2100025	Chefe do Serviço de Planejamento de Comunicação	Coordenação de Conteúdo e Interação em Mídias Digitais	FC-2	Supervisor	Coordenação de Transmissão em Tempo Real
C2230370	Chefe da Seção de Transmissão em Plataformas Virtuais	Serviço de Meios Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Transmissão em Tempo Real
C2040124	Chefe da Seção de Programação da TV Câmara	Coordenação de Produção Audiovisual para TV, Rádio e Mídias Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Transmissão em Tempo Real
C1310001	Chefe da Seção de Arte	Coordenação de Produção Audiovisual para TV, Rádio e Mídias Digitais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Transmissão em Tempo Real
C2230371	Chefe da Seção de Reportagens Multimídia	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Transmissão em Tempo Real
C2230368	Chefe da Seção de Reportagens Especiais	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Transmissão em Tempo Real

C2040162	Chefe da Seção de Transmissão do Plenário	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Transmissão em Tempo Real
C1220008	Diretor da Coordenação de Jornalismo	Coordenação de Jornalismo	FC-3	Diretor da Coordenação de Jornalismo	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais
C2040455	Chefe da Seção de Pauta	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2100044	Chefe do Serviço de Edição da Agência Câmara	Serviço de Edição da Agência Câmara	FC-2	Supervisor	Coordenação de Jornalismo
C2040200	Chefe da Seção de Edição de Notícias da Agência Câmara - 1ª edição	Serviço de Edição da Agência Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040309	Chefe da Seção de Edição de Notícias da Agência Câmara - 2ª edição	Serviço de Edição da Agência Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040208	Chefe da Seção de Edição do Plenário - Agência Câmara	Serviço de Edição da Agência Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2100016	Chefe do Serviço de Edição - Rádio Câmara	Serviço de Edição - Rádio Câmara	FC-2	Supervisor	Coordenação de Jornalismo
C2040161	Chefe da Seção de Edição de Radiojornais - 1ª Edição	Serviço de Edição - Rádio Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040296	Chefe da Seção de Edição de Radiojornais - 2ª Edição	Serviço de Edição - Rádio Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040457	Chefe da Seção Voz do Brasil	Serviço de Edição - Rádio Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2100019	Chefe do Serviço de Edição da TV Câmara	Serviço de Edição da TV Câmara	FC-2	Supervisor	Coordenação de Jornalismo
C2040154	Chefe da Seção de Produção Audiovisual Jornalística - 1ª Edição	Serviço de Edição da TV Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040156	Chefe da Seção de Produção Audiovisual Jornalística - 2ª Edição	Serviço de Edição da TV Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040125	Chefe da Seção de Edição do Plenário - TV Câmara	Serviço de Edição da TV Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2270003	Chefe da Seção de Produção de Entrevistas e Debates	Serviço de Edição da TV Câmara	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo

C2040456	Chefe da Seção de Produção de Programas e Interprogramas	Serviço de Produção de Novos Formatos e Produtos Audiovisuais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040207	Assistente de Comunicação	Coordenação de Interação com a População e Programas Institucionais	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040074	Chefe da Seção de Reportagem - 2ª edição	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040159	Chefe da Seção de Notícias da Presidência	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040163	Chefe da Seção de Notícias das Comissões	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040308	Chefe da Seção de Debates de Plenário	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040203	Chefe da Seção de Notícias do Plenário	Coordenação de Jornalismo	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C2040205	Assistente de Comunicação	Diretoria Executiva de Comunicação Social	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Jornalismo
C0330001	Diretor da Coordenação de Relações Públicas e Cerimonial	Coordenação de Relações Públicas e Cerimonial	FC-3	Diretor da Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura	Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais
C2040209	Chefe da Seção de Eventos Legislativos e Administrativos	Coordenação de Relações Públicas e Cerimonial	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura
C2040201	Chefe da Seção de Eventos Protocolares e Solenidades	Coordenação de Relações Públicas e Cerimonial	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura
C2040051	Chefe da Seção de Realização de Sessões Solenes	Coordenação de Relações Públicas e Cerimonial	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura
C2040157	Chefe da Seção de Visitação e Receptivo Institucional	Coordenação de Relações Públicas e Cerimonial	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura
C2230365	Chefe do Núcleo de História, Arte e Cultura	Centro Cultural Câmara dos Deputados	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura
C2040184	Chefe do Núcleo de Museu	Centro Cultural Câmara dos Deputados	FC-1	Assessor Técnico I	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura

Anexo III

**Funções comissionadas remanejadas entre unidades administrativas**

Situação atual			Nível	Situação nova	
Código	Denominação da Função	Subunidade de Lotação		Denominação da Função	Unidade de Lotação
C0600046	Diretor do Laboratório Ráquer	Coordenação de Inovação Laboratório Ráquer	FC-3	Diretor do Laboratório Ráquer	Assessoria de Projetos e Gestão
C1300045	Chefe do Serviço de Inovação em Cidadania, Participação e Transparência	Coordenação de Inovação Laboratório Ráquer	FC-2	Supervisor	Assessoria de Projetos e Gestão
C2040340	Chefe da Seção de Inovação para a Transparência	Serviço de Inovação em Cidadania, Participação e Transparência	FC-1	Assessor Técnico I	Assessoria de Projetos e Gestão
C2040341	Chefe da Seção de Inovação para a Participação	Serviço de Inovação em Cidadania, Participação e Transparência	FC-1	Assessor Técnico I	Assessoria de Projetos e Gestão
C2040342	Chefe da Seção de Inovação para a Cidadania	Serviço de Inovação em Cidadania, Participação e Transparência	FC-1	Assessor Técnico I	Assessoria de Projetos e Gestão
C2270002	Chefe da Seção de Relacionamento com o Público Infante-juvenil	Coordenação de Interação com a População e Programas Institucionais	FC-1	Assessor Técnico I	Centro de Formação, Aperfeiçoamento e Treinamento
C2040329	Chefe da Seção de Distribuição de Periódicos e Correspondências	Coordenação de Comunicação	FC-1	Assessor Técnico I	Departamento de Apoio Parlamentar
C2040014	Chefe da Seção de Controle de Serviço Postal	Coordenação de Comunicação	FC-1	Assessor Técnico I	Departamento de Apoio Parlamentar
C2040343	Chefe da Seção de Atendimento de Serviço Postal	Coordenação de Comunicação	FC-1	Assessor Técnico I	Departamento de Material e Patrimônio

**Anexo IV**  
**Funções comissionadas extintas**

<b>Código</b>	<b>Nível</b>	<b>Denominação da Função</b>
C0600004	FC-3	Diretor da Coordenação da Rede Legislativa de Rádio e TV Digital
C2380020	FC-3	Diretor do Centro Cultural Câmara dos Deputados
C0600013	FC-3	Diretor da Coordenação Agência Câmara
C2040212	FC-1	Chefe da Seção de Apoio Logístico e Gestão de Espaços
C2040123	FC-1	Chefe da Seção de Reportagem - 1ª edição
C2040158	FC-1	Chefe da Seção de Noticiário Econômico
C2230560	FC-1	Assistente de Gabinete

**Anexo V**  
**Funções comissionadas criadas**

<b>Denominação da Função</b>	<b>Subunidade de Lotação</b>	<b>Nível</b>
Supervisor	Coordenação de Gestão Administrativa	FC-2
Supervisor	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura	FC-2
Supervisor	Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura	FC-2
Supervisor	Coordenação de Transmissão em Tempo Real	FC-2
Supervisor	Coordenação de Transmissão em Tempo Real	FC-2
Supervisor	Coordenação de Jornalismo	FC-2
Assessor Técnico II	Coordenação de Jornalismo	FC-2



Anexo VI

**Competências da unidade e das subunidades administrativas**

**1. Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais – DIREX** – realizar a assessoria de imprensa da Instituição; definir a linha editorial das plataformas de comunicação e zelar pela divulgação dos trabalhos legislativos; propor as diretrizes de comunicação institucional com foco na atividade legislativa, priorizando as mídias digitais institucionais; gerir as atividades e plataformas de comunicação, buscando sua constante atualização frente às tecnologias emergentes; gerir as ações de promoção e a divulgação publicitária de eventos e campanhas ligados à projeção da imagem institucional; gerir as atividades de jornalismo, publicidade e relações públicas; gerenciar os produtos e serviços de interação e participação da sociedade, salvo aqueles de caráter educacional de responsabilidade da unidade central do sistema de formação e desenvolvimento; supervisionar os produtos e serviços distribuídos pelos órgãos e unidades administrativas em plataformas digitais; promover a gestão do relacionamento da Câmara dos Deputados; propor e gerir as atividades de comunicação interna a partir das diretrizes da Administração; promover a divulgação do acervo histórico-cultural da Câmara dos Deputados e organizar exposições artístico-culturais; promover, em colaboração com outras instituições, a reflexão sobre a história e o multiculturalismo brasileiro.

**1.1. Coordenação de Gestão Administrativa – COGEA/DIREX** - desenvolver as atividades relativas a aquisição, material, patrimônio, pessoal, arquivo, serviços gerais, custos, orçamento e gestão estratégica, como órgão setorial dos sistemas; desempenhar atividades de assessoramento técnico do titular da unidade administrativa, de forma articulada com as demais subunidades administrativas; elaborar despachos, instruções e decisões em processos administrativos; receber, controlar e distribuir o material, o expediente e os processos; dar apoio logístico às atividades; secretariar reuniões sob demanda do titular da unidade administrativa; auxiliar no processo de comunicação e articulação com as demais subunidades administrativas da unidade que integra; desenvolver outras atividades típicas da unidade administrativa não compreendidas entre as competências de outras subunidades; planejar e coordenar a implantação da Rede Legislativa de Rádio e TV Digital, bem como seus desdobramentos; definir estratégias e ações que promovam a qualidade e a eficiência da Rede Legislativa, em interação com outros órgãos da Casa e outras instituições; exercer a supervisão do controle de qualidade e orientação técnicas do sistema de transmissão, retransmissão e repetição das emissoras de rádio e televisão digital da Câmara dos Deputados.

**1.2. Coordenação de Conteúdo Institucional e Mídias Digitais – COMID/DIREX** – coordenar, produzir e aprovar conteúdos de divulgação institucional, concepções visuais e textuais, campanhas e ações feitas pela Câmara dos Deputados em redes sociais e nos perfis institucionais a ela vinculados; supervisionar e aprovar as ações e propostas de atividades de publicidade institucional voltadas para o

público externo e interno, bem como realizar a proposição, coordenação e supervisão de ações específicas que envolvam a promoção e a divulgação publicitária de eventos e campanhas ligados à projeção da imagem institucional junto ao público externo; planejar, no âmbito de suas atribuições, em conjunto com outras áreas da Diretoria Executiva de Comunicação e Mídias Digitais, a confecção de produtos jornalísticos e informativos sobre a cobertura da atividade legislativa no plenário e comissões, a fim de divulgá-los nas redes sociais administradas pela COMID e em redes sociais, portais e outros meios que vierem a existir, adequando-os quanto à linguagem, correção e fidedignidade das informações; adaptar outros conteúdos a essas plataformas; gerenciar as atividades necessárias à realização de produtos audiovisuais informativos, interprogramas, séries de curta duração, institucionais, promocionais, de curta e média duração, programas e entrevistas, a serem veiculados nas páginas institucionais do Portal da Câmara dos Deputados, nas mídias digitais, em novas mídias e nas plataformas de comunicação da Câmara dos Deputados; coordenar a elaboração do conceito e da identidade visual e sonora, na criação das vinhetas, videografismo, artes gráficas e cenografia para os produtos a serem veiculados nas plataformas de comunicação da Câmara dos Deputados; prospectar e supervisionar as atividades necessárias à pesquisa e implantação de novos formatos que possam inovar a linguagem audiovisual, e também executar campanhas audiovisuais de utilidade pública para plataformas de comunicação da Câmara dos Deputados; supervisionar os meios de divulgação de informações para o público interno da Câmara dos Deputados; redigir e revisar as notícias não jornalísticas a serem publicadas nos meios de divulgação interna; coordenar e articular campanhas e produção de conteúdo institucional junto a núcleos de comunicação institucional externos à estrutura administrativa da Diretoria Executiva.

**1.3. Coordenação de Operações e Tecnologia para Comunicação – COTEC/DIREX** - prover a conservação, a renovação, a manutenção corretiva e preventiva, a atualização dos equipamentos necessários para o funcionamento das plataformas de comunicação; zelar pelo cumprimento das normas e diretrizes de caráter técnico-operacional concernentes ao funcionamento das plataformas de comunicação; propiciar as condições operacionais e o suporte técnico para a produção e exibição de conteúdos das plataformas de comunicação; planejar, organizar e dirigir a execução das atividades de tecnologia destinadas à produção, distribuição e arquivo de conteúdos audiovisuais e fotográficos, envolvendo a manutenção da rede de tráfego de áudio e vídeo, gerenciamento técnico do sistema de armazenamento digital e desenvolvimento de aplicativos para mídias interativas; prover as condições para execução das pautas de gravação e transmissão das atividades legislativas e institucionais; coordenar e executar as pautas de cobertura fotográfica na Câmara dos Deputados, incluindo as demandas jornalísticas, institucionais e para mídias digitais; buscar inovações tecnológicas e de logística que aumentem a qualidade e eficiência dos serviços prestados pela Diretoria Executiva, observadas as diretrizes adotadas sobre tecnologia da informação e da comunicação e sobre convergência tecnológica e novas mídias; zelar pelo armazenamento, arquivamento e acervo dos produtos audiovisuais produzidos pelas plataformas de comunicação da Câmara dos Deputados, incluindo a indexação, classificação e disponibilização dos conteúdos para o público interno e externo; supervisionar as ações necessárias à distribuição e controle dos equipamentos e materiais de consumo específicos e necessários à operação das plataformas de comunicação; apoiar e interagir com outros órgãos da Casa para execução e viabilização técnica de projetos de engenharia e tecnologia da informação para a área de comunicação.

**1.4. Coordenação de Relacionamento, Inteligência e Participação – CORIP/DIREX** – prospectar, monitorar e sistematizar dados provenientes de redes sociais, por desenvolvimento próprio ou usando ferramentas tecnológicas existentes, com potencial corporativo para a Câmara dos Deputados; buscar a integração com os outros dados existentes da Câmara dos Deputados coletados por outras mídias digitais, como o portal corporativo, canais de fale conosco, planilhas de 0800 e qualquer outra porta de entrada digital, com a finalidade de construir e gerir painéis de indicadores que possam balizar a atividade legislativa, a produção de conteúdo e as ações de marketing da Câmara dos Deputados; coordenar a elaboração e realização de pesquisas de opinião, compreendendo a análise e divulgação dos resultados; traçar as diretrizes e coordenar as ações de comunicação interativa entre os cidadãos e a Câmara dos Deputados; promover a gestão do relacionamento da Câmara dos Deputados promovendo ações de interação e de participação da Câmara dos Deputados com a comunidade para aproximar o cidadão da instituição; supervisionar os canais de comunicação aproximativos com os diversos públicos; dar apoio técnico às redes sociais de outras contas institucionais externas à diretoria executiva, relacionadas a órgãos da Casa, prioritariamente da área finalística, respeitadas as restrições previstas em regulamentação interna; dar apoio técnico e gerenciar as plataformas de audiências interativas (e-democracia) e outras plataformas digitais relacionadas; gerenciar e definir a arquitetura de navegação, leiaute, linguagem, tecnologias e conteúdo institucional do portal da Câmara dos Deputados; aprovar elementos de identidade visual da Câmara dos Deputados produzidos por outras áreas para identidade institucional ou publicação; integrar todo o conteúdo com tecnologias disponíveis, priorizando dispositivos móveis, de acordo com a tecnologia e suportes atuais; gerenciar as ações de divulgação institucional da Câmara dos Deputados junto aos órgãos de imprensa e voltadas para o atendimento aos jornalistas e profissionais de imprensa que fazem a cobertura das atividades da Câmara; realizar o monitoramento de notícias sobre a Instituição na imprensa; atender as demandas da imprensa externa por informações sobre a Câmara dos Deputados; apurar informações junto aos diferentes órgãos da Casa para a elaboração de respostas para a imprensa, notas e avisos de pauta enviados à imprensa em geral.

**1.5. Coordenação de Jornalismo – CJOR/DIREX** - coordenar a elaboração da pauta, de acordo com as diretrizes e linha editorial definida pela Diretoria de Comunicação e Mídias Digitais, zelando pelo conteúdo de todos os produtos e serviços associados à Agência Câmara, à Rádio Câmara e à TV Câmara; gerenciar a centralização de informações primárias e a distribuição de pauta diária e semanal para a cobertura jornalística integrada para as plataformas de comunicação e mídias digitais da Câmara dos Deputados; gerenciar as atividades de reportagem para as plataformas de comunicação da Câmara dos Deputados, definindo e remanejando as pautas aos repórteres; supervisionar a cobertura jornalística dos assuntos da Câmara dos Deputados e a produção de matérias jornalísticas para veiculação, publicação e postagem nas plataformas de comunicação e mídias digitais da Câmara dos Deputados; gerenciar a edição, publicação e veiculação de notícias e produtos audiovisuais nas plataformas de comunicação e mídias digitais sobre as atividades legislativas e institucionais; coordenar as equipes considerando as diferentes linguagens e plataformas de comunicação e, ainda, adequar os conteúdos para mídias digitais; gerenciar as atividades necessárias à participação diária que cabe à Câmara dos Deputados no programa A Voz do Brasil; executar as atividades necessárias à realização audiovisual dos programas informativos jornalísticos diários ou semanais para a programação TV Câmara e outras plataformas de comunicação da Câmara dos Deputados.

**1.6. Coordenação de Cerimonial, Eventos e Cultura – COCEC/DIREX** - planejar, coordenar, supervisionar e dar apoio à realização de eventos, cerimônias e solenidades de caráter institucional, solicitadas pela Mesa Diretora, as realizadas em parceria com o Cerimonial do Presidente, as oficiais com calendários específicos (medalhas e prêmios) e a abertura de eventos institucionais realizados ou organizados pela Câmara dos Deputados, respeitadas as atribuições inerentes às Comissões e às demais áreas proponentes de eventos; orientar e sugerir o cumprimento das normas de cerimonial público e protocolo; apoiar as ações desenvolvidas pelo Cerimonial da Presidência da Câmara dos Deputados; gerir a solicitação dos eventos, a utilização dos espaços e os serviços inerentes à subunidade, em articulação com os serviços de apoio prestados por outras unidades; executar as atividades de apoio para realização de Sessões Solenes da Câmara dos Deputados; gerenciar as atividades de atendimento e receptivo para realização das Comissões Gerais; supervisionar o desenvolvimento de projetos e propostas para atividades voltadas ao turismo cívico na Câmara dos Deputados, bem como responsabilizar-se pelas políticas de recepção, atendimento presencial ao público e visitação institucional nas dependências da Câmara dos Deputados, realizando o agendamento e o acompanhamento das visitas institucionais, programas especiais de visitação e apoio às delegações estrangeiras; propor ações de comunicação par ampliar a participação presencial ou virtual nos eventos e programas institucionais; instruir e colaborar em processos administrativos e projetos estratégicos nos temas de relacionamento com a comunidade, relações institucionais entre as três esferas da República e em apoio à diplomacia parlamentar; gerenciar as atividades culturais da Câmara dos Deputados relacionadas ao planejamento, coordenação, orientação, direção, supervisão, produção, curadoria e controle dos assuntos relativos à historiografia parlamentar, à história da arte, à museologia, à museografia, às exposições históricas e institucionais, às exposições, às mostras culturais e às atividades relacionadas a projetos sociais e aqueles que tratam das artes plásticas, cênicas, cinematográficas, fotográficas, literárias e musicais, e dos gabinetes de arte; apoiar a efetivação de acordos de cooperação técnica, parcerias e convênios dentro de sua área de atuação; gerenciar a movimentação do acervo museológico; apoiar e viabilizar a realização de manifestações culturais, artísticas, históricas e institucionais e a produção de ações e eventos relacionados a esses assuntos que sejam de interesse da Instituição, quando de iniciativas de terceiros ou parceiros externos.

**1.7. Coordenação de Transmissão em Tempo Real - COTRA/DIREX** - supervisionar a transmissão e a cobertura jornalística veiculada em tempo real nas plataformas de comunicação e mídias digitais da Câmara dos Deputados, de acordo com as diretrizes e a linha editorial definida pela Diretoria Executiva; coordenar as entradas ao vivo dos repórteres na programação da TV Câmara e nas plataformas digitais; coordenar a produção de conteúdos explicativos a serem inseridos durante as transmissões em tempo real, prestando informações sobre o processo legislativo e sobre o assunto que está sendo apreciado e discutido; gerenciar as transmissões ao vivo para as plataformas de comunicação e mídias digitais, bem como coordenar a elaboração da grade de programação da Rádio e TV Câmara, de acordo com a linha editorial definida pela Diretoria Executiva.