

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS

CRIAÇÃO: 16/07/2015 **CONSTITUIÇÃO:** 16/09/2015
INSTALAÇÃO: 23/09/2015 **ENCERRAMENTO:**

MESA DA COMISSÃO	
PRESIDENTE	SANDRO ALEX (PSD/PR)
1º VICE-PRESIDENTE	JANDIRA FEGHALI (PCdoB/RJ)
2º VICE-PRESIDENTE	RONALDO MARTINS (PRB/CE)
3º VICE-PRESIDENTE	EROS BIONDINI (PROS/MG)
RELATOR	RENATA ABREU (PODE/SP)

EMAIL:

ce.direitosautorais@camara.leg.br

SECRETÁRIO(A) EXECUTIVO(A):

Vivianne de Santa Clara Ramos

CONSULTORES:

Alexandre Sankievicz

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

HISTÓRICO DE REUNIÕES DA COMISSÃO

23/09/2015 – 14:00

Reunião de Instalação e Eleição

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Instalação da Comissão

II - Eleição do Presidente e dos Vice-Presidentes

Resultado:

CÂMARA DOS DEPUTADOS

COMISSÃO ESPECIAL DESTINADA A PROFERIR PARECER AO PROJETO DE LEI Nº 3968, DE 1997, DO SR. SERAFIM VENZON, QUE "ISENTA OS ÓRGÃOS PÚBLICOS E AS ENTIDADES FILANTRÓPICAS DO PAGAMENTO DE DIREITOS AUTORAIS PELO USO DE OBRAS MUSICAIS E LÍTERO-MUSICAIS EM EVENTOS POR ELES PROMOVIDOS", E APENSADOS

55ª Legislatura - 1ª Sessão Legislativa Ordinária

RESULTADO DA REUNIÃO ORDINÁRIA EM 23/09/2015

LOCAL: Anexo II, Plenário 13

HORÁRIO: 14h

I - Comissão Instalada

II - Eleitos:

Presidente: Dep. Sandro Alex

1º Vice-Presidente: Dep. Jandira Feghali

Designada a Relatora Dep. Renata Abreu

01/10/2015 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Eleição dos 2º e 3º vice-presidentes

II - Definição do roteiro de trabalho

III - Deliberação de requerimentos

Resultado:

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

I - Eleição dos 2º e 3º vice-presidentes

A ELEIÇÃO NÃO FOI REALIZADA.

II - Definição do roteiro de trabalho

DISCUTIDO E ACATADO PELA COMISSÃO O ROTEIRO DE TRABALHO DA RELATORA, DEPUTADA RENATA ABREU.

III - Deliberação de requerimentos

1 - REQUERIMENTO Nº 1/15 - da Sra. Jandira Feghali - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de audiências públicas para debater o PL 3.968/97 e apensados, com a participação do Senhor Marcos Alves Souza, Diretor de Direito Intelectual/MinC e a Senhora Flávia Matos, Diretora Executiva do Fórum de Operadores Hoteleiros do Brasil".

APROVADO.

2 - REQUERIMENTO Nº 2/15 - do Sr. Sandro Alex - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de Audiência Pública com o Ministro de Estado da Cultura, Sr. Juca Ferreira".

APROVADO.

3 - REQUERIMENTO Nº 3/15 - da Sra. Jandira Feghali - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de audiência pública para debater o PL 3.968/97 e apensados, com a participação da Senhora Vanisa Santiago, advogada atuante na área de direitos autorais".

APROVADO.

4 - REQUERIMENTO Nº 4/15 - do Sr. Sandro Alex - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de Audiência Pública com representantes da Associação Brasileira de Música e Artes - ABRAMUS; União Brasileira de compositores - UBC e Sociedade Brasileira de Administração e Proteção dos Direitos Intelectuais - SOCINPRO".

APROVADO.

5 - REQUERIMENTO Nº 5/15 - dos Srs. Sandro Alex e Sandro Alex - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de Audiência Pública com os artistas Marisa Monte, Frejat e Emicida, representantes da Associação PROCURE SABER".

APROVADO, COM A SUGESTÃO DA DEPUTADA JANDIRA FEGHALI DE INCLUIR COMO CONVIDADO O SR. TIM RESCALA.

6 - REQUERIMENTO Nº 6/15 - do Sr. Otavio Leite - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de audiências públicas para debater o PL 3.968/97 e apensados, com a participação do Sr. Hildebrando Pontes, vice-presidente da Associação Brasileira de Direito Autoral (ABDA); Sra. Sandra de Sá e Sr. Ronaldo Bastos, da União Brasileira de Compositores (UBC) e um representante da Sociedade Arrecadadora".

APROVADO.

7 - REQUERIMENTO Nº 7/15 - da Sra. Jandira Feghali - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de audiência pública para debater o PL 3.968/97 e apensados, com a participação de representantes da Associação Brasileira de Radiodifusão Comunitária (Abraço) e da Associação das Rádios Públicas do Brasil (Arpub)".

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL3968/97

APROVADO.

07/10/2015 – 14:30

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Eleição dos 2º e 3º vice-presidentes

II - Deliberação de requerimentos

Resultado:

A - Eleição dos 2º e 3º vice-presidentes:

Eleito 2º vice-presidente, o Deputado Ronaldo Martins.

Eleito 3º vice-presidente, o Deputado Eros Biondini.

B - Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 9/15 - do Sr. Alex Manente - (PL 3968/1997) - que "requer que sejam convidados Vinicius Lummertz, Presidente do Instituto Brasileiro de Turismo - EMBRATUR, Presidente do Fórum de Operadores Hoteleiros do Brasil - FOB e Presidente da Associação Brasileira de Indústria de Hotéis - ABIH para comparecer à Comissão Especial - PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS".

APROVADO.

2 - REQUERIMENTO Nº 10/15 - da Sra. Renata Abreu - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de Audiência Pública para debater o PL 3968/1997 e apensados, com a participação do Sr. Daniel Pimentel Slavieiro, presidente da Associação Brasileira de Emissora de Rádio e TV - ABERT; do Sr. Vinicius Marques de Carvalho, presidente do Conselho Administrativo de Defesa Econômica - CADE e do Sr. Guilherme Coutinho Silva, representante da Associação Brasileira de Bares e Restaurantes - ABRASEL".

APROVADO.

14/10/2015 – 15:30

Audiência Pública

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidado:

- Sr. MARCOS ALVES SOUZA

Diretor de Direito Intelectual do Ministério da Cultura (confirmado)

(Req. nº 1/2015, da Deputada Jandira Feghali)

Resultado:

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

A - Audiência Pública:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Expositor:

Sr. MARCOS ALVES SOUZA

Diretor de Direito Intelectual do Ministério da Cultura (confirmado)

(Req. nº 1/2015, da Deputada Jandira Feghali)

LOCAL: Anexo II, Plenário 14

HORÁRIO: 15h30min

22/10/2015 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema:

Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

- Vanisa Santiago, advogada atuante na área de direitos autorais (Req. 3/15 - Dep. Jandira Feghali - PCdoB/RJ) - confirmada;

- Joelma Giro e João Carlos Eboli, Diretora e Consultor Jurídico da Sociedade Brasileira de Administração e Proteção dos Direitos Intelectuais - SOCINPRO, respectivamente, representando o Diretor Geral, Silvio Cesar (Req. 4/15 - Dep. Sandro Alex - PPS/PR) - confirmados;

- Hildebrando Pontes, Presidente da Associação Brasileira de Direito Autoral - ABDA (Req. 6/15 - Dep. Otavio Leite - PSDB/RJ) - confirmado.

B - Deliberação de requerimentos apresentados até às 18h00 da véspera da reunião.

Resultado:

A - Reunião Deliberativa:

A - Audiência Pública

Tema:

Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados Presentes:

Vanisa Santiago, advogada atuante na área de direitos autorais (Req. 3/15 - Dep. Jandira Feghali - PCdoB/RJ);

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL3968/97

Joelma Giro e João Carlos Eboli, Diretora e Consultor Jurídico da Sociedade Brasileira de Administração e Proteção dos Direitos Intelectuais - SOCINPRO, respectivamente, representando o Diretor Geral, Silvio Cesar (Req. 4/15 - Dep. Sandro Alex - PPS/PR);

Hildebrando Pontes, Presidente da Associação Brasileira de Direito Autoral - ABDA (Req. 6/15 - Dep. Otavio Leite - PSDB/RJ).

B - Deliberação de requerimentos apresentados até às 18h00 da véspera da reunião.

A - Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 11/15 - do Sr. Otavio Leite - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de audiência pública para debater o PL 3.968/97 e apensados, com o senhor Pedro Paulo Salles Cristofaro - Professor de Direito Regulatório e da Concorrência na PUC-Rio, Diretor do Instituto Brasileiro de Estudos de Concorrência, Consumo e Comércio Internacional - IBRAC, Advogado do ECAD".

NÃO DELIBERADO EM VIRTUDE DO INÍCIO DA ORDEM DO DIA.

29/10/2015 – 11:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

Sra. SANDRA DE SÁ

Presidente da União Brasileira de Compositores - UBC

Sr. RONALDO BASTOS

Diretor de Comunicação da União Brasileira de Compositores - UBC

Sr. WALTER ROSCIANO FRANCO

Presidente da Associação Brasileira de Música e Artes - ABRAMUS

(Req. nº 4 /15, do Dep. Sandro Alex e Req. nº 6/15, do Dep. Otávio Leite.)

B - Requerimentos

Resultado:

Reunião cancelada

05/11/2015 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

Sra. FLÁVIA MATOS

Diretora Executiva do Fórum de Operadores Hoteleiros do Brasil - FOHB

Sr. BRUNO HIDEO OMORI

Presidente da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis do Estado de São Paulo - ABIH-SP, representando o Sr. Nérleo Caus de Souza, Presidente da ABIH.

(Req. nº 1 /15, da Dep.Jandira Feghali e Req. nº 9/15, do Dep. Alex Manente.)

B - Requerimentos

Resultado:

A - Audiência Pública:

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Realizada a audiência pública com seguintes convidados:

Sra. FLÁVIA MATOS

Diretora Executiva do Fórum de Operadores Hoteleiros do Brasil - FOHB

Sr. BRUNO HIDEO OMORI

Presidente da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis do Estado de São Paulo - ABIH-SP, representando o Sr. Nérleo Caus de Souza, Presidente da ABIH.

(Req. nº 1 /15, da Dep.Jandira Feghali e Req. nº 9/15, do Dep. Alex Manente.)

LOCAL: Anexo II, Plenário 15

HORÁRIO: 10h

A - Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 11/15 - do Sr. Otavio Leite - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de audiência pública para debater o PL 3.968/97 e apensados, com o senhor Pedro Paulo Salles Cristofaro - Professor de Direito Regulatório e da Concorrência na PUC-Rio, Diretor do Instituto Brasileiro de Estudos de Concorrência, Consumo e Comércio Internacional - IBRAC, Advogado do ECAD".

APROVADO.

2 - REQUERIMENTO Nº 12/15 - do Sr. Eros Biondini - (PL 3968/1997) - que "requer realização de Audiência Publica para debater o PL nº 3.968/97 e apensados, com a participação de personalidades de relevância profissional e empresarial no Brasil".

APROVADO.

3 - REQUERIMENTO Nº 13/15 - do Sr. Eros Biondini - (PL 3968/1997) - que "requer realização de Audiência Publica para debater o PL nº 3.968/97 e apensados com a participação do Sr. Carlos Fernando Mathias de Souza - ex-Ministro do Superior Tribunal de Justiça; Sr. José Carlos Costa Netto - Desembargador Tribunal de Justiça de São Paulo; Sra. Silmara Juny de Abreu Chinellato -

Atualizado Semanalmente

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

Professora da Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo; Cláudio Lins de Vasconcelos - Professor-Adjunto do Instituto Brasileiro de Mercado de Capitais - IBMEC e Diretor-Relator da Associação Brasileira da Propriedade Intelectual - ABPI".

APROVADO.

4 - REQUERIMENTO Nº 14/15 - da Sra. Renata Abreu - (PL 3968/1997) - que " Solicita seja convidado para uma reunião de Audiência Pública o Professor Allan Rocha de Souza Doutor em Direito pela Universidade Estadual do Rio de Janeiro - UERJ".

APROVADO.

12/11/2015 – 10:00

Audiência Pública

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

- Sr. ROBERTO FREJAT

Cantor e compositor

- Sr. TIM RESCALA

Músico

(Req. nº 5 /15, do Deputado Sandro Alex, aditado pela Dep.Jandira Feghali)

Resultado:

A - Audiência Pública REALIZADA com a presença dos seguintes convidados:

Sr. ROBERTO FREJAT

Cantor e compositor

Sr. TIM RESCALA

Músico

(Req. nº 5 /15, do Deputado Sandro Alex, aditado pela Dep.Jandira Feghali)

B - Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 15/15 - do Sr. Alex Manente - (PL 3968/1997) - que "requer seja convidada a integrar as audiências públicas desta comissão, na condição de convidada, a FBHA- Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares, na pessoa do Presidente Sr. Alexandre Sampaio".

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

NÃO DELIBERADO.

19/11/2015 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

- Sr. JOSÉ LUIZ DO NASCIMENTO SÓTER

Coordenador Executivo da Associação Brasileira de Radiodifusão Comunitária - ABRAÇO

- Sr. MÁRIO SARTORELLO

Presidente da Associação das Rádios Públicas do Brasil - ARPUB

- Sr. CRISTIANO LOBATO FLORES

Diretor de Assuntos Legais, representando o Sr. Daniel Pimentel Slavieiro, Presidente da Associação Brasileira de Emissoras de Rádio e Televisão - ABERT

(Req. nº 7 /15, da Dep. Jandira Feghali e Req. nº 10 /15, da Dep. Renata Abreu)

Resultado:

A - Audiência Pública:

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. JOSÉ LUIZ DO NASCIMENTO SÓTER

Coordenador Executivo da Associação Brasileira de Radiodifusão Comunitária - ABRAÇO

Sr. MÁRIO SARTORELLO

Presidente da Associação das Rádios Públicas do Brasil - ARPUB

Sr. CRISTIANO LOBATO FLORES

Diretor de Assuntos Legais, representando o Sr. Daniel Pimentel Slavieiro, Presidente da Associação Brasileira de Emissoras de Rádio e Televisão - ABERT

(Req. nº 7 /15, da Dep. Jandira Feghali e Req. nº 10 /15, da Dep. Renata Abreu)

LOCAL: Anexo II, Plenário 12

HORÁRIO: 10h

A - Requerimentos:

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL3968/97

1 - REQUERIMENTO Nº 15/15 - do Sr. Alex Manente - (PL 3968/1997) - que "requer seja convidada a integrar as audiências públicas desta comissão, na condição de convidada, a FBHA- Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares, na pessoa do Presidente Sr. Alexandre Sampaio".

26/11/2015 – 10:00

Audiência Pública

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. WALTER FERREIRA

Representante do Instituto Brasileiro de Turismo - EMBRATUR

Sr. RICARDO MEDEIROS DE CASTRO

Assessor do Departamento de Estudos Econômicos, representante do Conselho Administrativo de Defesa Econômica - CADE

Sr. GUILHERME COUTINHO SILVA

Representante da Associação Brasileira de Bares e Restaurantes - ABRASEL

Sr. PEDRO PAULO SALLES CRISTOFARO

Advogado do ECAD

(Req. nº 9 /15, do Dep. Alex Manente; Req. nº 10/15, da Dep. Renata Abreu e Req. nº 11, do Dep. Otávio Leite)

Resultado:

A - Audiência Pública realizada com a presença dos seguintes convidados:

Sr. WALTER FERREIRA

Representante do Instituto Brasileiro de Turismo - EMBRATUR

Sr. RICARDO MEDEIROS DE CASTRO

Assessor do Departamento de Estudos Econômicos, representante do Conselho Administrativo de Defesa Econômica - CADE

Sr. GUILHERME COUTINHO SILVA

Representante da Associação Brasileira de Bares e Restaurantes - ABRASEL

Sr. PEDRO PAULO SALLES CRISTOFARO

Advogado do ECAD

(Req. nº 9 /15, do Dep. Alex Manente; Req. nº 10/15, da Dep. Renata Abreu e Req. nº 11, do Dep. Otávio Leite)

B - Requerimentos:

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

1 - REQUERIMENTO Nº 15/15 - do Sr. Alex Manente - (PL 3968/1997) - que "requer seja convidada a integrar as audiências públicas desta comissão, na condição de convidada, a FBHA- Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares, na pessoa do Presidente Sr. Alexandre Sampaio".

NÃO DELIBERADO.

03/12/2015 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. CARLOS FERNANDO MATHIAS DE SOUZA

Ex-Ministro do Superior Tribunal de Justiça

Sr. CLÁUDIO LINS DE VASCONCELOS

Diretor-Relator da Associação Brasileira da Propriedade

Intelectual - ABPI

(Req. nº 13 /15, do Dep. Eros Biondini)

Resultado:

Reunião cancelada

10/12/2015 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. CARLOS FERNANDO MATHIAS DE SOUZA

Ex-Ministro do Superior Tribunal de Justiça

Sr. CLÁUDIO LINS DE VASCONCELOS

Diretor-Relator da Associação Brasileira da Propriedade

Intelectual - ABPI

Sra. FERNANDA GOMES GARCIA

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL3968/97

Gerente Jurídico, representando o Sr. LUIS ANTÔNIO TORELLI

Presidente da Câmara Brasileira do Livro - CBL

Sr. RICARDO CASTANHEIRA

Diretor-Geral da Motion Picture Association-America Latina - MPA-AL

Sr. SYDNEY SANCHES

Diretor Jurídico da União Brasileira de Editoras de Música (UBEM)

Sra. TÂNIA LIMA

Diretora Executiva da União Brasileira do Vídeo e do Game - UBV&G

(Requerimentos nº 12 e 13 /15, do Dep. Eros Biondini)

Resultado:

A - Audiência Pública realizada com a presença dos seguintes convidados:

Sr. CARLOS FERNANDO MATHIAS DE SOUZA

Ex-Ministro do Superior Tribunal de Justiça

Sr. CLÁUDIO LINS DE VASCONCELOS

Diretor-Relator da Associação Brasileira da Propriedade

Intelectual - ABPI

Sra. FERNANDA GOMES GARCIA

Gerente Jurídico, representando o Sr. LUIS ANTÔNIO TORELLI

Presidente da Câmara Brasileira do Livro - CBL

Sr. RICARDO CASTANHEIRA

Diretor-Geral da Motion Picture Association-America Latina - MPA-AL

Sr. SYDNEY SANCHES

Diretor Jurídico da União Brasileira de Editoras de Música (UBEM)

Sra. TÂNIA LIMA

Diretora Executiva da União Brasileira do Vídeo e do Game - UBV&G

B - Deliberação de Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 15/15 - do Sr. Alex Manente - (PL 3968/1997) - que "requer seja convidada a integrar as audiências públicas desta comissão, na condição de convidada, a FBHA- Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares, na pessoa do Presidente Sr. Alexandre Sampaio".

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

NÃO DELIBERADO.

2 - REQUERIMENTO Nº 16/15 - do Sr. Paulo Azi - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de Audiência Pública com os artistas Manno Goes e Marisa Gandelman, representantes da União Brasileira de Compositores - UBC".

NÃO DELIBERADO.

10/03/2016 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. JOSÉ CARLOS COSTA NETTO

Desembargador do Tribunal de Justiça de São Paulo

Sr. ALLAN ROCHA DE SOUZA

Doutor em Direito

(Requerimentos nº 13 /15, do Dep. Eros Biondini e nº 14/15 da Dep. Renata Abreu)

B - Eleição de vice-presidente

Eleição do terceiro vice-presidente, nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD.

Resultado:

A - Realização de audiência pública com os seguintes convidados:

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e Direitos Autorais

Sr. JOSÉ CARLOS COSTA NETTO

Desembargador do Tribunal de Justiça de São Paulo

Prof. ALLAN ROCHA DE SOUZA

Doutor e pesquisador em direitos autorais

(Requerimentos nº 13 /15, do Dep. Eros Biondini e nº 14/15 da Dep. Renata Abreu)

B - Eleição de vice-presidente (não houve eleição):

Eleição do terceiro vice-presidente, nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD.

C - Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 15/15 - do Sr. Alex Manente - (PL 3968/1997) - que "requer seja convidada a integrar as audiências públicas desta comissão, na condição de convidada, a FBHA- Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares, na

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

pessoa do Presidente Sr. Alexandre Sampaio”.

NÃO DELIBERADO.

2 - REQUERIMENTO Nº 16/15 - do Sr. Paulo Azi - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de Audiência Pública com os artistas Manno Goes e Marisa Gandelman, representantes da União Brasileira de Compositores - UBC".

NÃO DELIBERADO.

3 - REQUERIMENTO Nº 17/16 - do Sr. Marcelo Aguiar - que " Requer a realização de Audiência Pública Com os Advogados Sílvia Regina Dain Gandelman e Fábio de Sá Cesnik".

NÃO DELIBERADO.

05/05/2016 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Eleição do Presidente e terceiro vice-presidente, nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD.

II - Deliberação de Requerimentos

Resultado:

Reunião encerrada a termo

11/05/2016 – 16:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Eleição do Presidente e terceiro vice-presidente, nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD.

II - Deliberação de Requerimentos

Resultado:

Reunião encerrada a termo

18/05/2016 – 12:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Eleição do Presidente e terceiro vice-presidente, nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD.

II - Deliberação de Requerimentos

Resultado:

Reunião encerrada a termo

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

24/05/2016 – 15:30

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Eleição do Presidente e terceiro vice-presidente, nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD.

II - Deliberação de Requerimentos

Resultado:

Reunião cancelada

01/06/2016 – 14:30

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Eleição do Presidente e terceiro vice-presidente, nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD.

II - Deliberação de Requerimentos

Resultado:

LOCAL: Anexo II, Plenário 16

HORÁRIO: 14h30min

A - Eleição:

Nos termos do art. 40, §§ 1º e 2º do RICD, foram eleitos Presidente, o Deputado Sandro Alex (PSD/PR) e terceiro vice-presidente, o Deputado Eros Biondini (PROS/MG).

B - Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 15/15 - do Sr. Alex Manente - (PL 3968/1997) - que "requer seja convidada a integrar as audiências públicas desta comissão, na condição de convidada, a FBHA- Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares, na pessoa do Presidente Sr. Alexandre Sampaio".

APROVADO, COM A INCLUSÃO DA SRA. GLÓRIA CRISTINA ROCHA BRAGA, SUPERINTENDENTE EXECUTIVA DO ESCRITÓRIO CENTRAL DE ARRECAÇÃO DE DISTRIBUIÇÃO - ECAD, COMO CONVIDADA PARA A AUDIÊNCIA PÚBLICA. SUBSCRITO PELOS DEPUTADOS HERCULANO PASSOS E PR. MARCO FELICIANO.

2 - REQUERIMENTO Nº 16/15 - do Sr. Paulo Azi - (PL 3968/1997) - que "requer a realização de Audiência Pública com os artistas Manno Goes e Marisa Gandelman, representantes da União Brasileira de Compositores - UBC".

APROVADO. SUBSCRITO PELO DEP. PR. MARCO FELICIANO.

3 - REQUERIMENTO Nº 17/16 - do Sr. Marcelo Aguiar - (PL 3968/1997) - que " Requer a realização de Audiência Pública Com os Advogados Sílvia Regina Dain Gandelman e Fábio de Sá Cesnik".

APROVADO. SUBSCRITO PELO DEP. PR. MARCO FELICIANO.

09/06/2016 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

Pauta:

A - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e apensados e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. RICARDO RIELLO

Representante da Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares

Sr. ROBERTO DRAGO PELOSI JUCÁ

Advogado, representante do Sr. Fábio de Sá Cesnik

(Req. 15/2015, do Dep. Alex Manente, aditado pelos Deputados Herculano Passos e Pr. Marco Feliciano e Req. 17/15, do Dep. Marcelo Aguiar)

Resultado:

A - Audiência Pública REALIZADA com a presença dos seguintes convidados:

Sr. RICARDO RIELLO

Representante da Federação Nacional de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares

Sr. ROBERTO DRAGO PELOSI JUCÁ

Advogado, representante do Sr. Fábio de Sá Cesnik

LOCAL: Anexo II, Plenário 14

HORÁRIO: 10h

21/06/2016 – 11:30

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I- Deliberação de requerimentos

Resultado:

Reunião encerrada a termo

07/07/2016 – 10:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Audiência Pública

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e apensados e Direitos Autorais

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

Convidados:

- Sr. Marcio de Oliveira Fernandes

Gerente Executivo de Arrecadação do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD

- Sr. Mario Sergio Machado de Campos

Gerente Executivo de Distribuição do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD

(Req. 15/2015, do Dep. Alex Manente, aditado pelos Deputados Herculano Passos e Pr. Marco Feliciano)

Resultado:

Reunião cancelada

24/11/2016 – 10:30

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Audiência Pública:

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e apensados e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. Márcio de Oliveira Fernandes

Gerente Executivo de Arrecadação do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD;

Sr. Mário Sérgio Machado de Campos

Gerente Executivo de Distribuição do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD

(Req. 15/2015, do Dep. Alex Manente, aditado pelos Deputados Herculano Passos e Pr. Marco Feliciano).

II - Deliberação de Requerimentos:

Resultado:

A - Reunião Deliberativa:

I - Audiência Pública:

Tema: Debate sobre o PL 3968/97 e apensados e Direitos Autorais

Convidados:

Sr. Márcio de Oliveira Fernandes

Gerente Executivo de Arrecadação do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD;

Sr. Mário Sérgio Machado de Campos

Gerente Executivo de Distribuição do Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

(Req. 15/2015, do Dep. Alex Manente, aditado pelos Deputados Herculano Passos e Pr. Marco Feliciano).

II - Deliberação de Requerimentos:

LOCAL: Anexo II, Plenário 04

HORÁRIO: 10h30min

A - Requerimentos:

1 - REQUERIMENTO Nº 18/16 - da Sra. Renata Abreu - (PL 3968/1997) - que "requer-se sejam convidados os advogados Dr. Gustavo Tepedino e Dr. Hélio Saboya Filho para realização de Audiência Pública para debater o PL 3968/1997 e apensados".

NÃO DELIBERADO.

15/03/2017 – 16:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Discussão e votação do parecer da relatora, Deputada Renata Abreu.

Resultado:

A - Reunião Deliberativa:

I - Discussão e votação do parecer da relatora, Deputada Renata Abreu.

LOCAL: Anexo II, Plenário 12

HORÁRIO: 16h

A - Proposições Sujeitas à apreciação do Plenário:

PRIORIDADE

1 - PROJETO DE LEI Nº 3.968/97 - do Sr. Serafim Venzon - que "isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos". (Apensados: PL 5298/2001, PL 6136/2002 (Apensados: PL 1766/2011, PL 4975/2013 e PL 1004/2015), PL 2290/2003, PL 3333/2004, PL 4811/2005 (Apensados: PL 5830/2005 (Apensado: PL 400/2015), PL 3773/2015 e PL 3882/2015), PL 5105/2005, PL 5831/2005, PL 5902/2005, PL 5943/2005 (Apensado: PL 1608/2015 (Apensado: PL 2796/2015)), PL 6226/2005 (Apensados: PL 5148/2009 (Apensado: PL 1051/2011), PL 1290/2011, PL 6039/2013, PL 3387/2015 e PL 6181/2016), PL 6231/2005, PL 752/2007, PL 793/2007, PL 860/2007 (Apensados: PL 5204/2009, PL 6247/2013 e PL 1111/2015), PL 1550/2007, PL 3829/2008, PL 7325/2010, PL 7833/2010, PL 1574/2011 (Apensado: PL 3526/2012), PL 2082/2011, PL 2471/2011, PL 2939/2011, PL 3364/2012, PL 4556/2012, PL 7679/2014 e PL 2436/2015)

RELATOR: a designar

PARECER: a proferir.

NÃO DELIBERADO.

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

21/03/2017 – 15:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Discussão e votação do parecer da Relatora, Deputada Renata Abreu.

Resultado:

Reunião encerrada a termo

22/03/2017 – 15:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Discussão e votação do parecer da Relatora, Deputada Renata Abreu.

Resultado:

Reunião encerrada a termo

05/04/2017 – 16:00

Reunião Deliberativa

[Ata da reunião](#)

Pauta:

I - Discussão e votação do parecer da Relatora, Deputada Renata Abreu.

Resultado:

LOCAL: Anexo II, Plenário 13

HORÁRIO: 16h

A - Reunião Deliberativa:

I - Discussão e votação do parecer da Relatora, Deputada Renata Abreu.

A - Proposições Sujeitas à Apreciação do Plenário:

PRIORIDADE

1 - PROJETO DE LEI Nº 3.968/97 - do Sr. Serafim Venzon - que "isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos". (Apensados: PL 5298/2001, PL 6136/2002 (Apensados: PL 1766/2011, PL 4975/2013 e PL 1004/2015), PL 2290/2003, PL 3333/2004, PL 4811/2005 (Apensados: PL 5830/2005 (Apensado: PL 400/2015), PL 3773/2015 e PL 3882/2015), PL 5105/2005, PL 5831/2005, PL 5902/2005, PL 5943/2005 (Apensado: PL 1608/2015 (Apensado: PL 2796/2015)), PL 6226/2005 (Apensados: PL 5148/2009 (Apensado: PL 1051/2011), PL 1290/2011, PL 6039/2013, PL 3387/2015 e PL 6181/2016), PL 6231/2005, PL 752/2007, PL 793/2007, PL 860/2007 (Apensados: PL 5204/2009, PL 6247/2013 e PL 1111/2015), PL 1550/2007, PL 3829/2008, PL 7325/2010, PL 7833/2010, PL 1574/2011 (Apensado: PL 3526/2012), PL 2082/2011, PL 2471/2011, PL 2939/2011, PL 3364/2012, PL 4556/2012, PL 7679/2014, PL 2436/2015 e PL 7080/2017)

RELATORA: Deputada RENATA ABREU.

PL 3968/97 - DIREITOS AUTORAIS - Comissão Especial destinada a proferir parecer ao Projeto de Lei nº 3968, de 1997, do Sr. Serafim Venzon, que “isenta os órgãos públicos e as entidades filantrópicas do pagamento de direitos autorais pelo uso de obras musicais e lítero-musicais em eventos por eles promovidos”, e apensados – PL396897

PARECER: pela constitucionalidade, juridicidade, técnica legislativa e, no mérito, pela aprovação do PL 3968/1997, do PL 5298/2001, do PL 6136/2002, do PL 2290/2003, do PL 3333/2004, do PL 4811/2005, do PL 5105/2005, do PL 5831/2005, do PL 5902/2005, do PL 5943/2005, do PL 6226/2005, do PL 6231/2005, do PL 752/2007, do PL 793/2007, do PL 860/2007, do PL 1550/2007, do PL 3829/2008, do PL 7325/2010, do PL 7833/2010, do PL 1574/2011, do PL 2082/2011, do PL 2471/2011, do PL 2939/2011, do PL 3364/2012, do PL 4556/2012, do PL 7679/2014, do PL 2436/2015, do PL 4975/2013, do PL 1004/2015, do PL 5830/2005, do PL 3773/2015, do PL 3882/2015, do PL 400/2015, do PL 1608/2015, do PL 5148/2009, do PL 1290/2011, do PL 6039/2013, do PL 3387/2015, do PL 6181/2016, do PL 5204/2009, do PL 6247/2013, do PL 1111/2015, do PL 1051/2011, do PL 3526/2012 e do PL 2796/2015, apensados; e pela inconstitucionalidade, injuridicidade, boa técnica legislativa e, no mérito, pela rejeição do PL 1766/2011, apensado.

VISTA CONJUNTA AOS DEPUTADOS HERCULANO PASSOS, JANDIRA FEGHALI E OTAVIO LEITE.