

The background of the slide is a photograph of a vibrant street scene in Brazil. The street is lined with colorful buildings in shades of pink, yellow, and green. In the foreground, a prominent church tower with a blue facade and white architectural details, including a bell and a circular window, stands out. The sky is a clear, bright blue. A large, semi-transparent teal circle is overlaid on the right side of the image, containing the text.

Audiência Pública - CTUR



Embratur - Tânia Neres



Mais de 30 anos no mercado de Turismo Operacional, Especialista em Diversidade e Inclusão, eleita duas vezes uma das 100+ Poderosas do Turismo pelo Panrotas (2021 e 2022). Integrante do Coletivo ao Afroturismo no Brasil, Redatora do Blog Check in Afro na Revista Panrotas. Criadora do Rolezinho do Passaporte, projeto que ajuda jovens negros a retirar o passaporte em parcerias com empresas privadas. Integrante da Curadoria e Mentoria ao Afroturismo no Projeto Salvador Capital Afro de 2022 a 2023. Consultora em parceria com o Sebrae do DTI Salvador e Bahia de todos os Santos na Governança para os Povos de Matriz Africana.

O que é Afroturismo?

O **Afroturismo** busca destacar a riqueza cultural africana e de suas comunidades ao redor do mundo, procurando resgatar a história e tradições culturais, além de oferecer experiências turísticas autênticas e diversificadas.

Tem como objetivo combater o racismo estrutural presente em muitas sociedades, valorizando a diversidade cultural e promovendo a igualdade social.



A Importância do Afroturismo no Brasil

- ❖ Um dos países com maior população negra do mundo fora da África, e tem um importante papel na história e na cultura da diáspora africana
- ❖ Possui forte potencial com grande variedade de atrativos culturais e naturais que podem ser explorados para a valorização da cultura negra
- ❖ Preservação do patrimônio cultural e promovendo uma indústria turística mais inclusiva e responsável





Coordenação de Afroturismo, Diversidade e Povos Indígenas (CADI)

- ❖ Requalificação dos produtos da Embratur
- ❖ Conexão com os Mercados Emissores Prioritários (África, EUA)
- ❖ Política ESG com ações transversais e finalísticas



Embratur

Experiências no Rio

- ❖ **Carnaval**, a maior manifestação cultural afro do Mundo
- ❖ **O Cais do Valongo** passou a integrar o Circuito Histórico e Arqueológico da Celebração da Herança Africana, que estabelece marcos da cultura afro-brasileira. Ele foi o maior porto de entrada de escravizados da América Latina e, portanto, tornou-se um lugar de memória da diáspora africana
- ❖ **Quilombo Pedra do Sal**, é uma Comunidade Remanescentes de Quilombos da Pedra do Sal. Foi tombada em 20 de novembro de 1984 pelo Instituto Estadual do Patrimônio Cultural
[@soumaiscarioca](https://www.instagram.com/soumaiscarioca)



Experiências em São Paulo

- ❖ **Liberdade**, que passou a se chamar Liberdade África-Japão
@sampanegra
@guianegro
- ❖ **Tebas**, arquiteto escravizado responsável pela Torre da Matriz da Praça da Sé e que virou Estátua feita por dois artistas negros
@guianegro
- ❖ **Quilombo Cafundó**, em Salto de Pirapora
@rotadaliberdade



Experiências em São Luís-MA



- ❖ **Museu Cafuá das Mercês** ou Museu do Negro é um museu localizado em São Luís, no Maranhão, dedicado a preservar e difundir a memória da cultura negra do estado
- ❖ **Tambor de Mina** é uma religião afro-brasileira muito praticada nos estados brasileiros do Maranhão, Piauí, Pará e na Amazônia, cuja característica marcante é o transe
- ❖ **Caminhada Ancestral** para conhecer a vida e obra de Maria Firmina dos Reis , primeira romancista negra, Ela publicou em 1859 o livro Úrsula, considerado o primeiro romance abolicionista do Brasil

Experiências em Alagoas

❖ **Parque Memorial Quilombo dos Palmares**, maior símbolo de resistência contra a escravidão. Segundo informações da Fundação Cultural Palmares, a Serra da Barriga, que abriga o Parque Memorial Quilombo dos Palmares, recebeu, desde o dia 20 de novembro de 2020, quase 10 mil visitantes, sendo estes, de todos os estados brasileiros e de 19 países

❖ **Muquém**, Comunidade Remanescente Quilombola onde vive a Mestre Irinéia Patrimônio Vivo que uma artista conhecida internacionalmente

@rotaspretas.onile
@guia_malungo.helcias



Experiências na Bahia

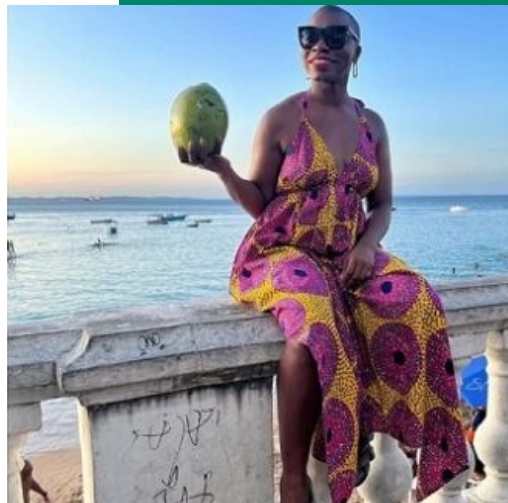
- ❖ Caminhada Negra Salvador - @guianegro
- ❖ Mariscagem em Tubarão - @quial
- ❖ Festa da Irmandade da Boa Morte - @afrotours
- ❖ Caminho dos Orixás - @afrotours



Primeira mulher negra a viajar todos os países coloca a Bahia entre seus destinos preferidos

Jessica Nabongo é cidadã Ugandense-Americana. A primeira mulher negra documentada a conhecer todos os países do mundo “Recentemente, tenho me sentido muito energicamente conectada a alguns lugares - Bahia no Brasil; Havana, Cuba; Dakar, Senegal. São lugares onde vou e logo me sinto à vontade. Há pessoas lá que me fazem me sentir em casa. Para mim, o lar está nas pessoas”, declarou a autora do blog e do livro ‘The Catch Me if You Can’ (sem versão em português, recém-editado pela National Geographic).

Fonte: Site Alo Alo Bahia - Publicado em 01/05/2023



@jessicanabongo

O Brasil voltou!

O futuro é ancestral



Nossos Ancestrais não estão no passado, trazemos todos eles em cada detalhe de nosso corpo e espírito, a forma como vestimos, a língua que falamos, a comida que comemos só é possível a partir do trabalho daqueles que nos antecederam.

tania.neres@embratur.com.br

Coordenadora de Afroturismo, Diversidade
e Povos Indígenas
Gerência de Experiências e Competitividade



Embratur