

VIOLÊNCIA ONLINE CONTRA A MULHER

CONTEXTO E ESTRATÉGIAS DE PREVENÇÃO



PROFA. DRA. JANARA SOUSA

A photograph with a blue background. On the left, a person's arm is extended, pointing their index finger towards the right. On the right, a woman with dark hair, wearing a pink t-shirt, is seen from the side, looking down with her hand near her face. The word "CONTEXTO" is written in large, white, bold, sans-serif capital letters across the center of the image. The text is enclosed within a thin white rectangular border.

CONTEXTO

contexto

1. AUMENTO DE CASOS

A violência contra as mulheres no ambiente online enche as páginas dos jornais

2. SEM RESPOSTAS CLARAS

O cenário nacional e internacional revela com perplexidade essa violência sem ainda ser capaz de dar uma resposta

3. DIREITOS HUMANOS

O debate sobre direitos humanos na rede é premente

4. DO ACESSO À PROTEÇÃO

O acesso já não é mais o único problema, a qualidade do acesso e a proteção de grupos vulneráveis se tornou uma questão-chave.

A crueza da realidade

500

**CASOS DE
PORNOGRAFIA DE
VINGANÇA**

10000

**CRIMES CONTRA A
HONRA**

127

**SUICÍDIOS DE
MENINAS E
MULHERES POR
EXPOSIÇÃO NA
INTERNET**

Segundo o relatório "Violência, Suicídio e Crimes contra a Honra de Mulheres na Internet", que buscou casos repercutidos na mídia entre os anos de 2015 a 2017.

Desafios

O desafio desse cenário é também o desafio cultural do **patriarcado** e da **dominação masculina** que banaliza a violência contra mulher e que promove e fortalece a argumentação de que o espaço lúdico da rede não é de violências, buscando esvaziar tentativas de enfrentamento desse cenário.

A close-up, low-angle shot of a hand typing on a laptop keyboard. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows, creating a moody atmosphere. A white rectangular box is superimposed over the center of the image, containing the text 'AMBIGUIDADE DA REDE'.

AMBIGUIDADE
DA REDE

Ambiguidades

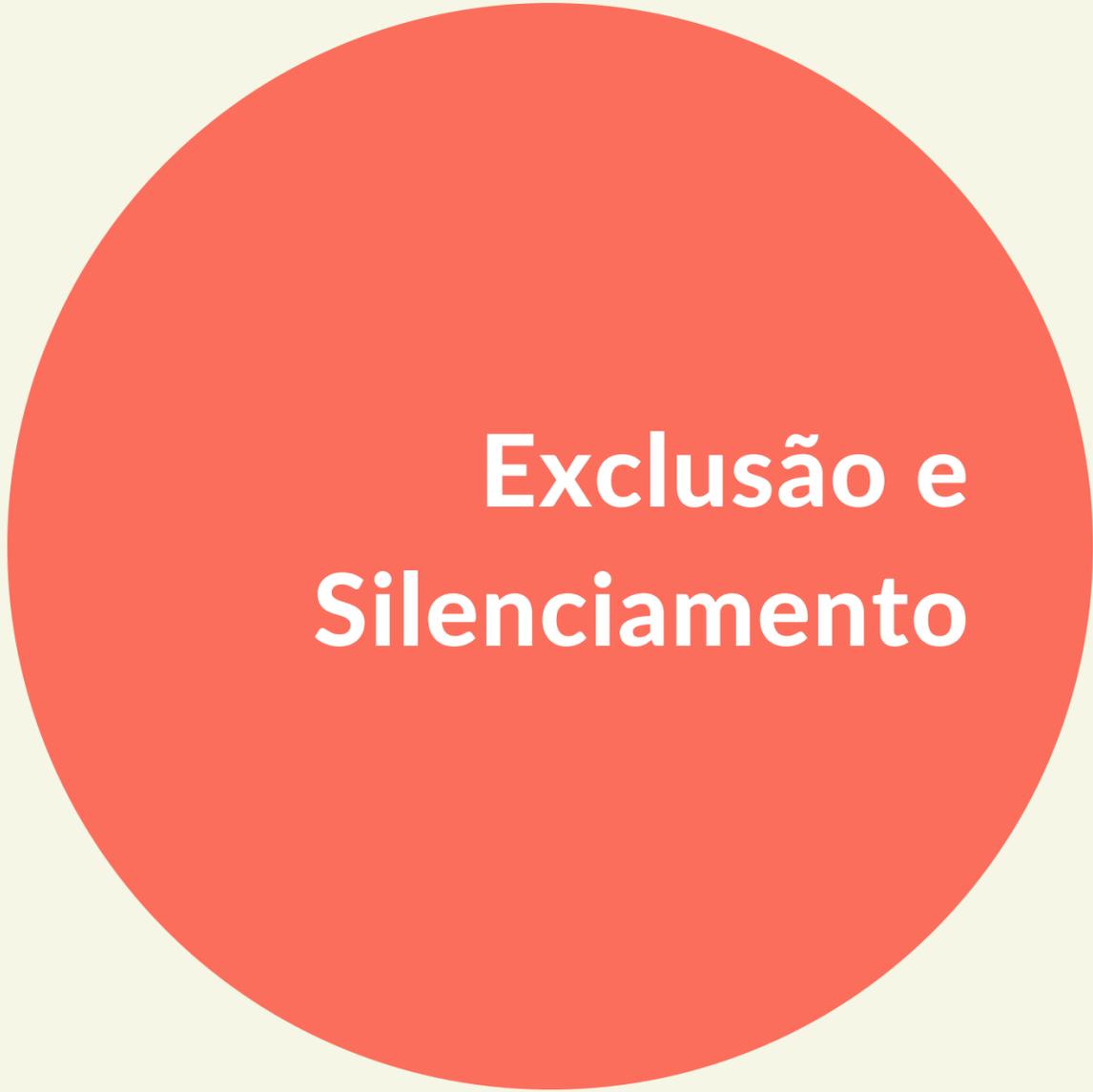




Liberdades e Direitos

- Espaço de fala e de denúncia
- Espaço de associação, inclusive para grupos de proteção das mulheres.
- Espaço de informar-se, de informar e de ser informado.
- É sobretudo um espaço de **direito à comunicação.**

- Minorias excluídas e perseguidas
- Excluídos digitais, excluídos da tecnologia
- Grupos **silenciados pelo medo.**



**Exclusão e
Silenciamento**



TIPOS E ABRANGÊNCIA

Tipos e Abrangência

- **Faltam estudos** e pesquisas para se discutir a violência online contra mulher, tipificá-la, discutir e produzir políticas públicas mais efetivas.
- Os discursos de ódio ferem, mas não são os únicos. Há também o **ciberbullying**, o **vazamento de imagens íntimas**, **estupro virtual**, **perseguição** (muito comum contra as feministas) e também a atuação de **pedófilos**.
- As consequências dessa violência são nefastas se estendem para a dita vida “real” com **desdobramentos que muitas vezes levam à morte**.

A woman with long blonde hair is shown from the chest up, looking downwards with a thoughtful expression. The background is dark and out of focus. A white-bordered box is overlaid on the left side of the image, containing the text 'O QUE É POSSÍVEL FAZER' in white capital letters.

O QUE É
POSSÍVEL FAZER

Ações possíveis

POLÍTICAS PÚBLICAS AMPARADAS EM INTERSECCIONALIDADES

- **Comunicação** - Empoderar grupos de mulheres, criar espaços seguros para associação, construção de contra-narrativas como enfrentamento aos discursos de ódio.
- **Informação** - Direitos e usos da tecnologia.
- **Educação** - Literacia midiática e aproximação das mulheres com as áreas tecnológicas (55% dos brasileiros acham que Internet é o Facebook).

ESCOLA PREPARADA

- A escola é um cenário estratégico de mediação. Professores, diretores e funcionários precisam estar preparados para lidar com essas situações e auxiliar no empoderamento feminino.

Ações possíveis

AUTORREGULAÇÃO

- Políticas de autorregulação das empresas de redes sociais que contemplem a participação da sociedade civil na avaliação de material denunciado como discurso de ódio e outros tipos de crimes contra mulheres e meninas. Respostas rápidas e qualificadas.

BOAS PRÁTICAS

- Busca de boas práticas mundo afora - como aprendemos como o que já está sendo feito?

A close-up photograph of a person's hands holding a black smartphone. The person is wearing a blue shirt. The background is blurred, showing other people in a similar setting. The text 'ESCOLA DE APP' is overlaid in white, bold, sans-serif font in the center of the image.

ESCOLA
DE APP

Enfrentando a violência online contra meninas

1

Projeto de Pesquisa e Extensão

2

Conceitos, Tipos e Consequências

3

Ação voltada às escolas públicas

4

Subsídio à confecção de leis e regulamentos

5

Programando uma nova vida

Obrigada.

janara.sousa@gmail.com

