



ESPELHO DE EMENDA DE APROPRIAÇÃO DE DESPESA

EMENTA

Apoio à área museológica

MODALIDADE DA EMENDA

Comissão

TIPO DE EMENDA

Aprop.- Acréscimo

LOCALIDADE BENEFICIADA

9000000 - Nacional

COMPLEMENTO DA LOCALIDADE

ESFERA ORÇAMENTÁRIA

Orçamento Fiscal

UNIDADE ORÇAMENTÁRIA PRETENDIDA

Instituto Brasileiro de Museus

FUNCIONAL / AÇÃO / SUBTÍTULO

13.391.2027.20KJ.0001

Fomento a Projetos, Eventos e Intercâmbio na Área Museológica

Nacional

ESPECIFICAÇÃO DA META

Projeto apoiado(unidade)

QUANTIDADE

5.400

ACRÉSCIMOS À PROGRAMAÇÃO (EM R\$ 1,00)

GND	MOD. APLICAÇÃO	RP	Valor Acrescido
3 Outras Despesas Correntes	90 Aplic. Diretas	2	400.000.000
TOTAL			400.000.000

CANCELAMENTOS COMPENSATÓRIOS

SEQUENCIAL	FONTE	GND	MOD. APLICAÇÃO	ID	RP	Valor Deduzido
020000	100	9 Reserva de Contingência	99 A Definir	0	2	400.000.000
TOTAL						400.000.000

JUSTIFICATIVA

A revitalização das instituições museológicas existentes e o fomento à criação de novos processos de produção e institucionalização de memórias é um dos dispositivos contrais de inclusão e cidadania. O Brasil reúne masi de 2900 museus, com um extraordinário conjunto de bens tangíveis e intangíveis, atendendo mais de 20 milhões de visitantes por ano. O universo dos museus brasileiros está em expansão e o seu diferencial reside no compromisso com a educação, a pesquisa e o turismo, bem como na valorização de sua função social e no reconhecimento de que os museus são tecnologias e ferramentas que precisam ser democratizadas e utilizadas a favor da dignidade humana e do desenvolvimento social. Somente nos 20% dos municípios do Brasil possuem museus. Além disso, são conhecidas as dificuldades financeiras que os museus brasileiros enfrentam. Portanto, é fundamental permitir que os museus cumpram seu papel na salvaguarda e difusão do patrimônio musealizado, proporcionando-lhes as condições necessárias para atrair público, realizar suas ações de comunicação, investigação e preservação de acervos, além de possibilitar que mais museus sejam criados nas regiões que não possuem esta aparato cultural. O Instituto Brasileiro de Museus (IBraM) possui um papel fundamental no desenvolvimento do setor museológico e sua dotações orçamentárias não são suficientes para dar conta de todas as necessidades do setor, sendo assim necessário o reforço orçamentário que está sendo proposto.

ESTE RELATÓRIO É APENAS PARA CONFERÊNCIA NA FASE DE ELABORAÇÃO E NÃO TEM VALOR COMO COMPROVANTE DE ENTREGA

AUTOR DA EMENDA

5016 - Com. Educação e Cultura