

CAIXA



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Audiência Pública - Câmara dos Deputados

ABR / 2019

PATROCÍNIOS CULTURAIS

O Programa de Ocupação dos Espaços Culturais da CAIXA é resultado da expertise de atuação da CAIXA no campo da cultura e constitui referência de seleção pública de projetos culturais no Brasil. Ocorre anualmente, **há 10 anos.**

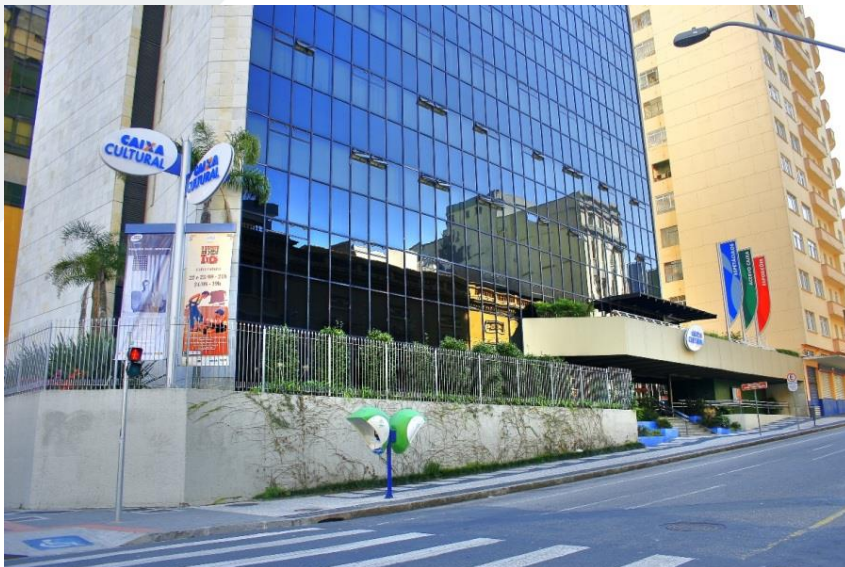
O objetivo do Programa é selecionar projetos para comporem a programação da CAIXA Cultural, que existe desde 1980 (39 anos).

O processo de seleção aberto em 2018 para 2019/20 está em fase de **adequação** de projetos previamente selecionados ao **orçamento** disponível. Previsão de divulgação: primeiro semestre/2019.



CAIXA Cultural

Brasília: Inaugurada em 1980, a CAIXA Cultural Brasília tem um teatro com 409 lugares, cinco galerias de arte, um museu, oficinas, espaços multiuso, café e livraria, em uma área de 4.811 m². Está localizada no centro da capital federal, próxima de linhas de ônibus e do metrô.



Curitiba: Localizada no centro da cidade, próxima ao prédio histórico da Universidade Federal do Paraná e do Teatro Guaíra, a CAIXA Cultural Curitiba foi inaugurada em 2004 e é composta de um teatro com 125 lugares, duas galerias de arte, totalizando 676 m².



CAIXA Cultural

Fortaleza: Inaugurada 2012 e é composta por um cineteatro com 181 lugares, três amplas galerias de arte, sala de ensaios, salas para oficinas de arte-educação, foyer, além de um jardim e espaços para convivência e realização de eventos, totalizando 3.508m².



Recife: Situada na Praça do Marco Zero foi inaugurada em 2012 no prédio da antiga sede da Bolsa de Valores. Com área total de 2.650m², o espaço foi reformado para abrigar um cineteatro, duas galerias de arte, sala multimídia, museu, salas de oficinas e ensaios, café e sítio arqueológico, conservando todos os traços históricos da construção



CAIXA Cultural

Rio de Janeiro: Primeira sede, O Teatro Nelson Rodrigues, na Avenida Chile, ocupa 2.343 m², e possui 400 lugares, grande salão, camarins e café cultural.

Sobre a segunda sede, na Almirante Barroso, está em estudo a sua transferência para outro imóvel da CAIXA.



Salvador: Instalada a partir de 1999 em um casarão histórico, a antiga Casa de Oração dos Jesuítas datada do Séc. XVII, no centro da cidade, possui local para apresentações teatrais, cinco galerias de arte, sítio arqueológico, oficinas e salas multiuso, em uma área de 1.555 m².



CAIXA Cultural

São Paulo: Instalada desde 1989 no prédio tombado pelo patrimônio histórico localizado na Praça da Sé, datado de 1939. Possui um teatro, um museu, cinco galerias de arte, espaços multiuso, oficinas e um auditório. No total são 2.197m². A unidade também possui reserva técnica que acondiciona parte do acervo CAIXA



Investimentos da CAIXA à CULTURA



O novo modelo de Concessão de Patrocínios da CAIXA está ancorado nos seguintes pilares:



**Em atendimento à recomendação do TCU 018.810/2017-9 - Acórdão 2767/2018 de 28/11/18 e Acórdão nº 2770/2018, 28/11/18.*



Alinhamento Estratégico

Missão

“Promover o desenvolvimento sustentável do Brasil, gerando valor aos clientes e à sociedade como instituição financeira pública e agente de políticas de Estado.”

Valores

- *Trabalhamos pela satisfação dos nossos clientes.*
- *Trabalhamos para elevar a riqueza e o bem-estar da sociedade brasileira.*
- *Sentimos orgulho e paixão pelo nosso trabalho.*
- *Agimos sempre pautados pela ética.*
- *Acreditamos que a liderança se faz pelo exemplo.*
- *Somos inovadores no que fazemos.*
- *Respeitamos todas as ideias, opções e diferenças.*
- *Somos responsáveis pelo desempenho eficiente e sustentável.*
- *Promovemos a meritocracia e o desenvolvimento profissional.*
- *Juntos podemos mais.*

PREMISSAS

- Inclusão social;
- Desenvolvimento humano e geração de emprego e renda;
- Brasilidade;
- Democratização de acesso;
- Descentralização dos investimentos;
- Transparência;
- Inovação;
- Afinidade com a missão e os valores da CAIXA;
- Retorno negocial.



CAIXA



**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL

OBRIGADA!