



MINISTÉRIO DA CULTURA COMPLETA 40 ANOS

recriado pela terceira vez e, de forma inédita, com um investimento do tamanho do Brasil

O QUE A CULTURA REPRESENTA HOJE?

3,11% do PIB

**7,8 MILHÕES DE
TRABALHADORES**

maior número da série histórica

DESENVOLVIMENTO SOCIAL E ECONÔMICO

COMO ATENDER UM SETOR DESSA DIMENSÃO?

POLÍTICAS PÚBLICAS **ESTRUTURANTES**

INVESTIMENTOS HISTÓRICOS

NACIONALIZAÇÃO DOS RECURSOS E
DAS OPORTUNIDADES

LEI PAULO GUSTAVO

R\$ 3,8 bilhões repassados a estados e municípios

adesão de **100% dos estados** e **98% dos municípios**

do total repassado, **mais de 96% foram executados**, totalizando R\$ 3,9 bilhões que chegaram às mãos dos agentes culturais



LEI PAULO GUSTAVO

Cine Sibasolly, primeira sala pública de cinema de Anápolis (GO)



filme Chico Bento e a
Goiabeira Maraviosa



LEI PAULO GUSTAVO

publicação de livros de
autores independentes
em Teixeira de Freitas (BA)

Cine Aldeia, primeiro cinema indígena da região Norte,
inaugurado na aldeia Inhaã-bé, em Manaus (AM)



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

maior política cultural da história

R\$ 3 bilhões repassados a estados e municípios no primeiro ciclo

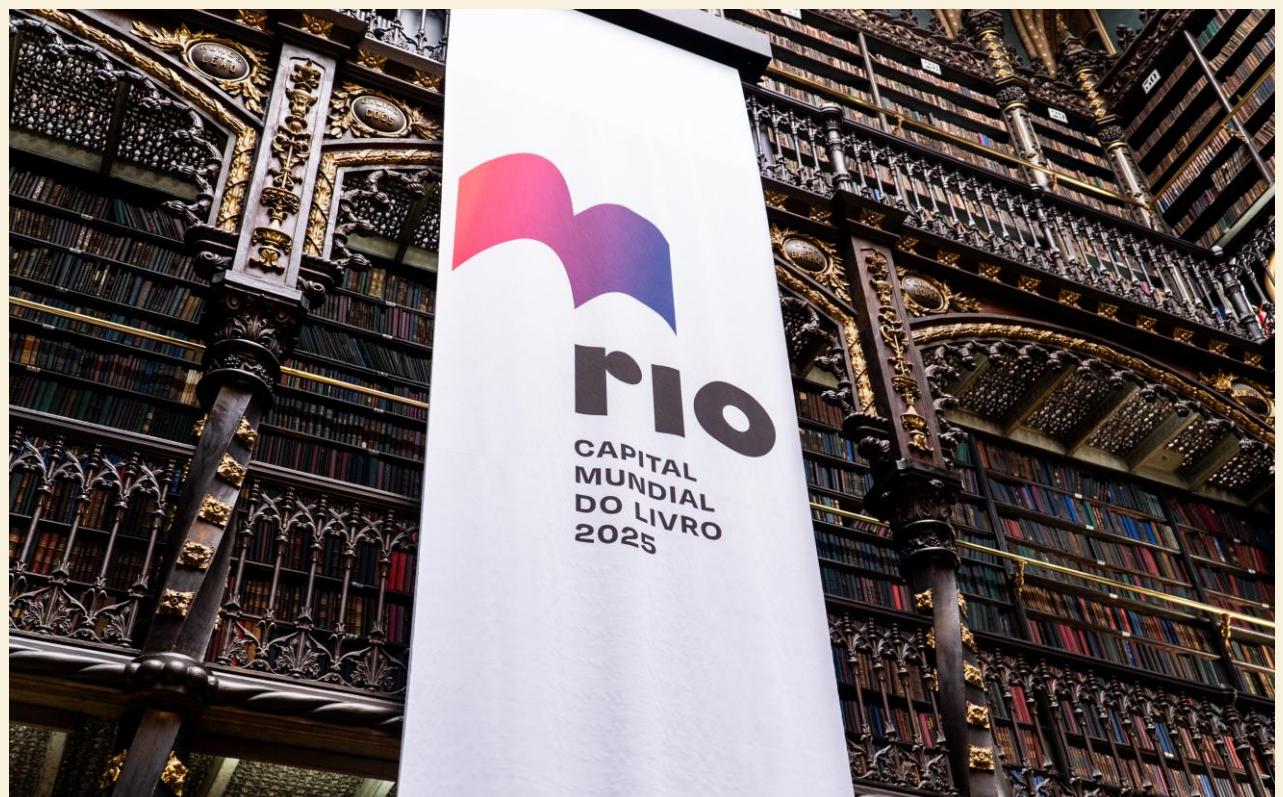
adesão de **100% dos estados** e **97% dos municípios**

caráter estruturante: **previsibilidade no financiamento à cultura** e **fortalecimento do Sistema Nacional de Cultura**



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

diversas ações que compõem a programação
do **Rio Capital Mundial do Livro**



1ª edição do **Festival de Música Sul Universal** em Porto Alegre (RS)



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

Circo na Praça – Sorriso que Abraça:
apresentações e oficinas de circo
em áreas de vulnerabilidade social
de Ponta Grossa (PR)



Cinema em Movimento: projeto
itinerante exibe produções locais
e oferece oficinas de roteiro em
municípios do Amapá



LEI ROUANET

mecanismo de **incentivo fiscal**

a cultura recebe **0,51% dos incentivos fiscais** do
Governo Federal

cada **R\$ 1 investido na Lei Rouanet retorna R\$ 1,59**
para o país



LEI ROUANET

nacionalização das oportunidades: **Rouanet Norte, Rouanet nas Favelas, Rouanet da Juventude, Rouanet Emergencial Rio Grande do Sul, Rouanet Nordeste**

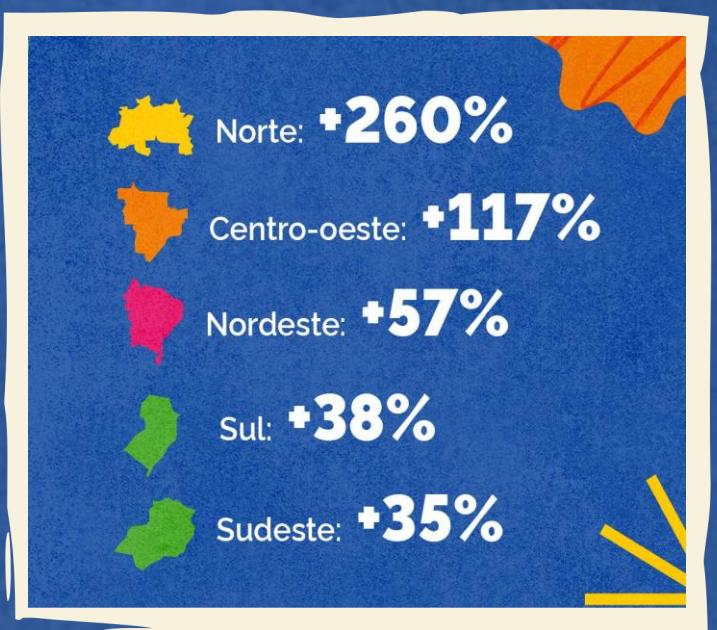
recordes em 2024:

- maior volume de recursos captados
- maior número de projetos com captação
- maior número de empresas patrocinadoras



LEI ROUANET

crescimento da captação em todas as regiões,
principalmente naquelas que historicamente
menos acessaram a Lei Rouanet:



LEI ROUANET

Ritmos da Favela: Incubadora de Music Business: projeto de capacitação de artistas e empreendedores musicais de São Luís (MA); selecionado no edital Rouanet nas Favelas



Projeto **Bailarinas Ribeirinhas** de iniciação à dança para crianças, jovens e adolescentes de Parintins (AM); selecionado no edital Rouanet Norte



LEI ROUANET

Feira do Livro de Joinville (SC)



Qualificação do Museu Botânico Municipal de Curitiba (PR)



Projeto **90 Anos Cristo Redentor** -
Restauros emergenciais,
manutenção preventiva e obras
emergenciais





Vídeo Lei Rouanet

POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA

maior política de base comunitária do Brasil, referência para diversos países

valorização e fortalecimento das iniciativas próprias da sociedade civil

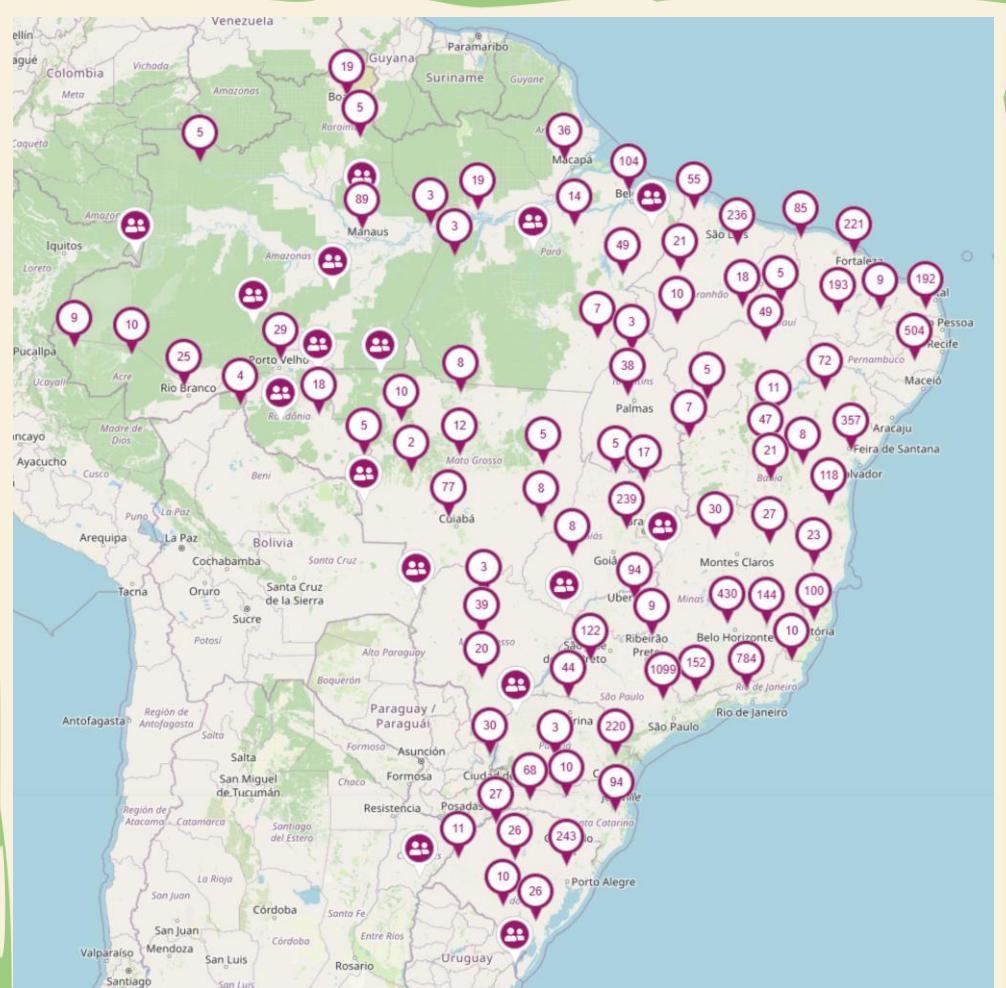
mais de **7200 Pontos e Pontões de Cultura** em atuação

vinculação à **Política Nacional Aldir Blanc**, garantindo um piso de investimento



POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA

Pontos e Pontões de Cultura pelo Brasil



POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA

Projeto Crê Ações, Biritiba-Mirim (SP)



Grupo Folclórico Ucraniano Brasileiro
Vesselka, Prudentópolis (PR)



Sociedade Comunitária Gibiteca,
Campo Grande (MS)



POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA

Boi de Iguaíba, Paço do Lumiar (MA)



**Coletivo Grupo Cobra
Grande de Carimbó,
Alter do Chão (PA)**



PROGRAMA NACIONAL DOS COMITÊS DE CULTURA

programa estruturado a partir de duas estratégias: os **Comitês de Cultura** e os **Agentes Territoriais de Cultura**

articulação territorial para ampliar o acesso às políticas públicas de cultura

participação popular e cidadã



COMITÊS DE CULTURA

ativo em **24 estados**

rede de **72 Organizações da Sociedade Civil** (OSCs), selecionadas por edital

OSCs com **experiência na área e atuação territorial** comprovada

cerca de 350 cidades e mais de 40 mil pessoas diretamente impactadas pelas atividades promovidas pelos Comitês



The background features a large, irregular white shape on the left side, resembling a torn piece of paper. The rest of the background is divided into two main horizontal bands: a top band of medium blue and a bottom band of orange. The orange band has a diagonal white line running from the bottom-left towards the top-right.

Vídeo Comitê de Cultura

AUDIOVISUAL

AUDIOVISUAL NA NOVA INDÚSTRIA BRASIL

em 2019, o setor gerou:

- mais de **126 mil empregos**
- **R\$ 24,5 bilhões** para o PIB

agora, o audiovisual brasileiro se fortalece
e se consolida como indústria



AUDIOVISUAL

investimento recorde: mais de R\$ 4,8 bilhões

retomada das **cotas de tela** para salas de cinema e televisão paga

94 novas salas de cinema abertas nos últimos dois anos, inclusive em 14 municípios onde não havia nenhuma sala

recorde de salas de cinema em funcionamento:
3.509 em todo o país

acordos de coprodução (Portugal, França, China, Chile)

marco legal dos games



LIVRO E LEITURA

regulamentação da **Política Nacional de Leitura e Escrita**, que prevê a construção de um novo **Plano Nacional do Livro e Leitura**

bibliotecas nos conjuntos habitacionais do Minha Casa Minha Vida: 1.500 bibliotecas entregues até o final de 2026

ampliação do Programa Nacional do Livro e do Material Didático: a partir de 2025, **todas as bibliotecas públicas e comunitárias do Brasil terão seu acervo renovado anualmente**



ESCULT

Escola Solano Trindade de Formação e Qualificação Artística, Técnica e Cultural

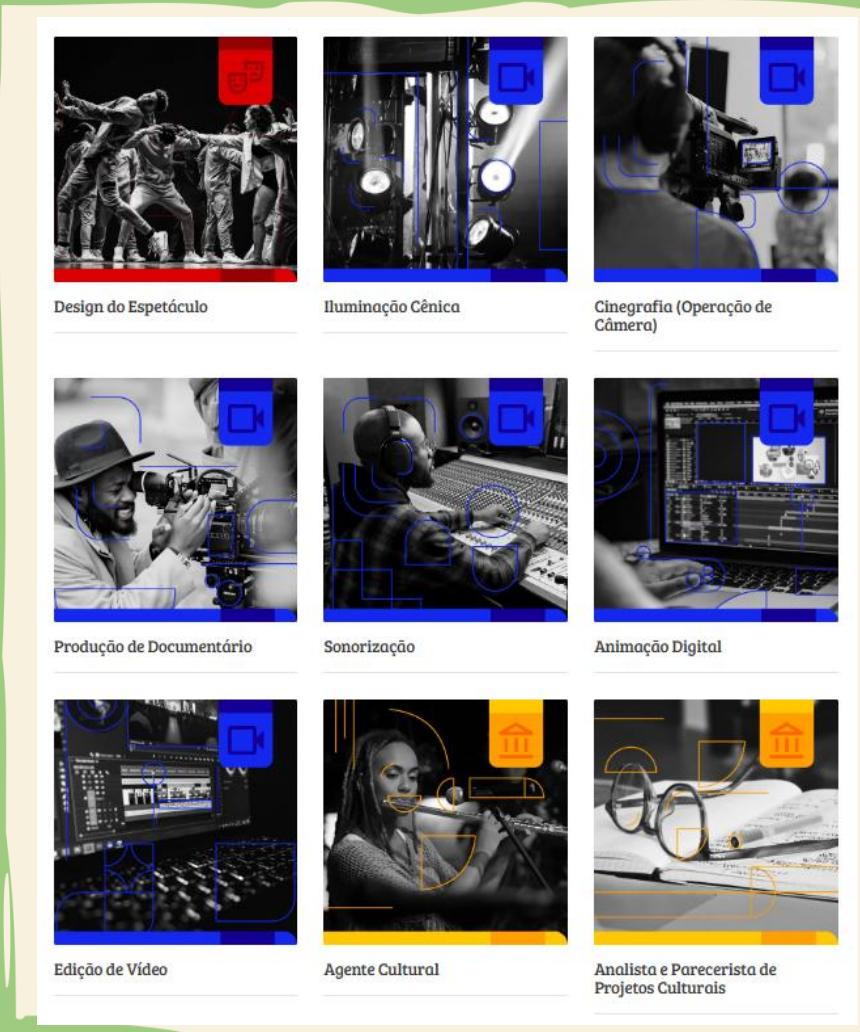
plataforma virtual de **acesso gratuito**, que oferece cursos livres, formação inicial continuada e pós-graduação

mais de **1 milhão de acessos**

13 cursos (encerrados e em andamento),
95 mil matrículas, **13 mil certificados**



ESCULT



The grid displays nine images representing different professional roles:

- Design do Espetáculo (Stage Design)
- Iluminação Cênica (Stage Lighting)
- Cinegrafia (Operação de Câmera) (Cinematography (Camera Operation))
- Produção de Documentário (Documentary Production)
- Sonorização (Sound Mixing)
- Animação Digital (Digital Animation)
- Edição de Vídeo (Video Editing)
- Agente Cultural (Cultural Agent)
- Analista e Parecerista de Projetos Culturais (Cultural Project Analyst and Auditor)





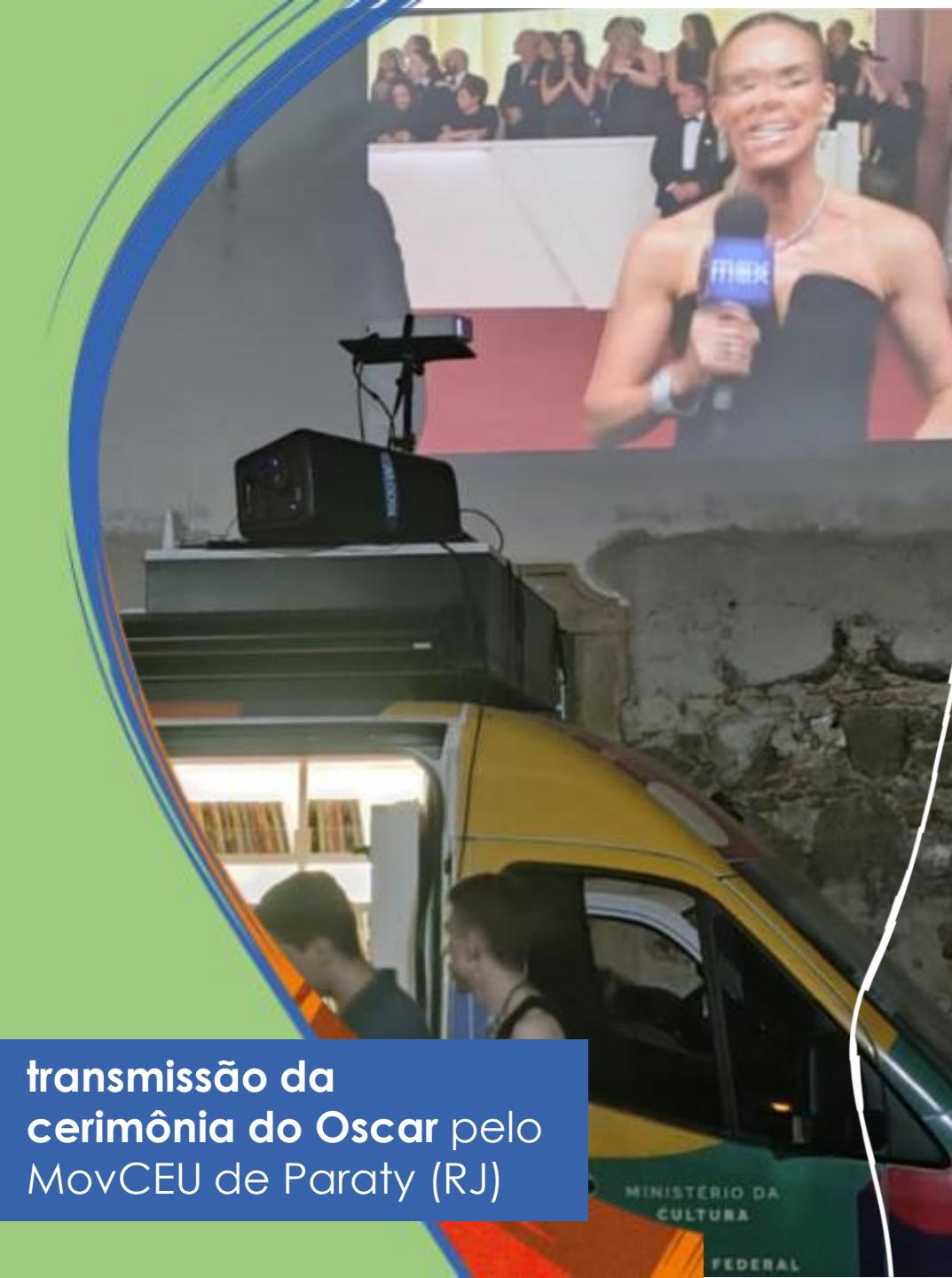
Vídeo Escult

TERRITÓRIOS DA CULTURA

inauguração do **CEU das Artes**
em Contagem (MG)



transmissão da
cerimônia do Oscar pelo
MovCEU de Paraty (RJ)





[Vídeo MovCEU](#)

CULTURA BRASILEIRA NO MUNDO

cultura no centro das discussões globais

presidência brasileira de foros internacionais:
Mercosul, G20, BRICS

homenagem em **feiras internacionais do livro**:
Bogotá, Havana, La Paz

retorno do Brasil ao **CPLP Audiovisual**

Grupo de Amigos da Ação Climática Baseada
na Cultura



MARCO REGULATÓRIO DO FOMENTO À CULTURA

“caixa de ferramentas” adequada às particularidades do fazer cultural

simplifica os trâmites burocráticos,
estabelece **diretrizes e regras específicas**
para a promoção da cultura

reforça a **eficiência** das políticas públicas de cultura, com segurança jurídica e transparência



REGULAMENTAÇÃO DO SNC

regulamentação do Sistema Nacional de Cultura, o “**SUS da Cultura**”

gestão cultural compartilhada entre União, estados e municípios

Política Nacional Aldir Blanc prevê **adesão dos estados e municípios ao SNC**



PAUTA LEGISLATIVA

PL 8889/2017 e PL 2331/2022 - **PLs do VoD:**
tratam de mecanismos para a contribuição
de **Condecine** por empresas de streaming
e reprodução mínima de obras brasileiras
nessas plataformas

PL 4968/2024 - **PL dos Direitos Autorais:**
prevê a **remuneração de direito autoral**
pelas plataformas de streaming



PAUTA LEGISLATIVA

PL 2338/2023 - PL da Inteligência Artificial:
cria proteção dos direitos autorais nos
sistemas de inteligência artificial

PL 1176/2011 - PL que institui o **Programa de
Proteção e Promoção dos Mestres e
Mestras dos Saberes e Fazeres das Culturas
Populares**





MINISTÉRIO DA
CULTURA

