

MUSEU PARAENSE EMÍLIO GOELDI

*156 anos de conhecimento científico para a
conservação da Amazônia*



Origem

Mais antiga instituição científica do Norte do Brasil

Segundo maior Museu de História Natural do Brasil



1871 – Museu
Paraense de História
Natural e Ethnografia



1866 –
Associação
Philomática



1894
Emilio Goeldi assume a
Direção



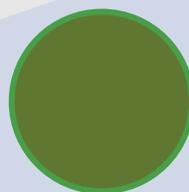
1895
Criação do Parque
Zoobotânico



Anos 50
Federalização - CNPq



Anos 70
Campus de Pesquisa



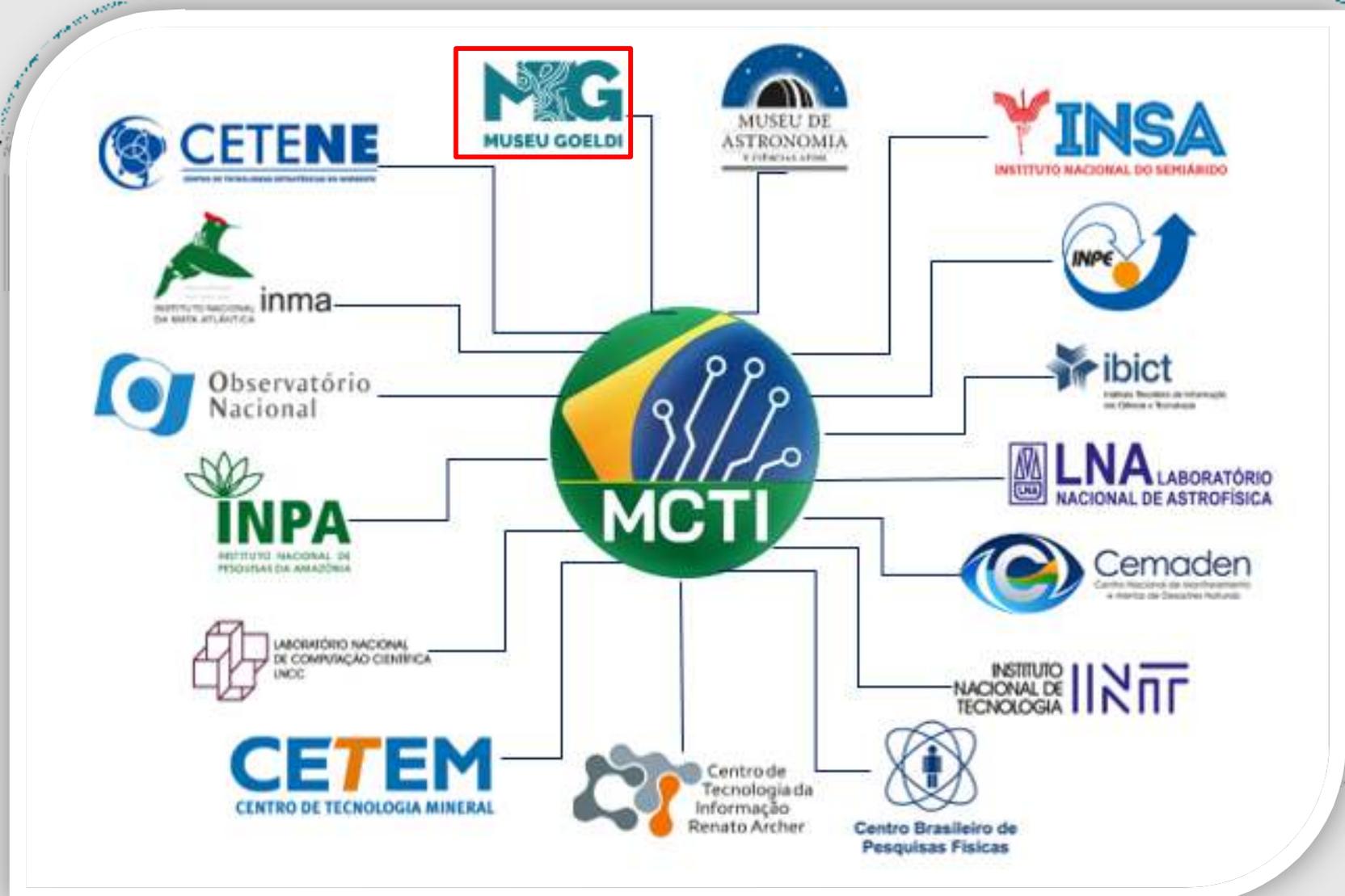
1993
ECFPn



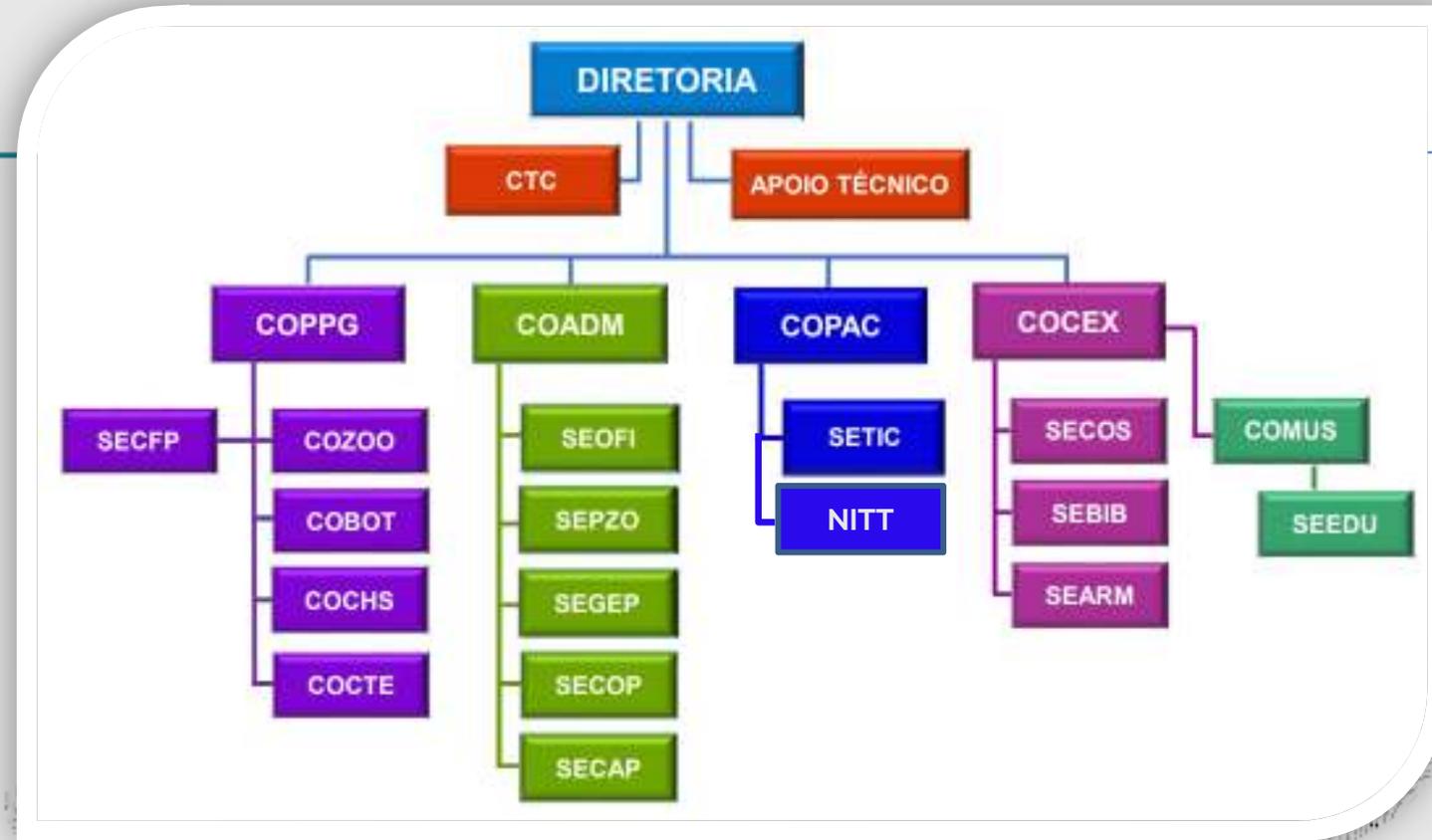
2006 - Atual
UP do MCTI



ORGANOGRAMA DO MCTI



Organograma e Quadro Diretivo



DIRETOR – Dr. Nilson Gabas Junior (diretoria@museu-goeldi.br)

COPPG – Dr. João Ubiratan dos Santos (bira@museu-goeldi.br)

COADM – Humberto Junior Queiroz (humbertoqueiroz@museu-goeldi.br)

COCEX – Maria Emília Sales (bia@museu-goeldi.br)

COPAC – Amilcar Carvalho Mendes (amendes@museu-goeldi.br)

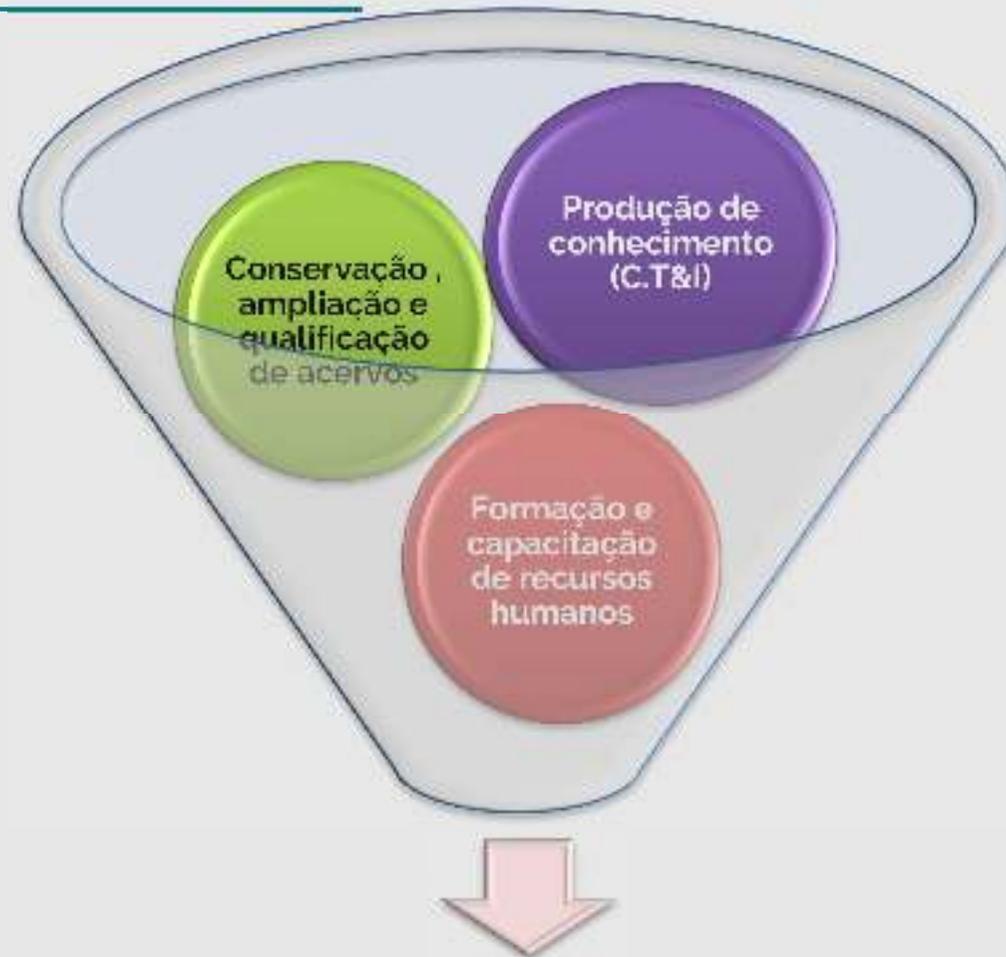
Missão

“Construir e comunicar conhecimentos sobre os ambientes, a biodiversidade e as culturas amazônicas, em benefício da qualidade de vida do planeta”

Visão

“Ser referência no debate global sobre a Amazônia, por meio da produção do conhecimento interdisciplinar, relevante, impactante e inovador.”

Cadeia de Valor



Subsidiar a formulação de políticas públicas para a gestão, conservação e valorização da Amazônia

Bases Físicas

Parque Zoobotânico



O Parque Zoobotânico recebe cerca de 250 mil visitantes ano; cerca de 20 mil estudantes

Bases Físicas

Campus de Pesquisa



Bases Físicas

Estação Científica Ferreira Penna



Chegada dos visitantes à Estação Científica Ferreira Penna (Foto: Arbalino/Conceição)



Linhas Estratégicas de Impacto



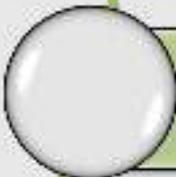
Produção em C,T&I sobre os ambientes, a biodiversidade e as culturas amazônicas



Formação de profissionais altamente qualificados para atuar em C,T&I na Amazônia



Popularização e valorização da ciência e saberes tradicionais



Subsídio e avaliação de políticas públicas

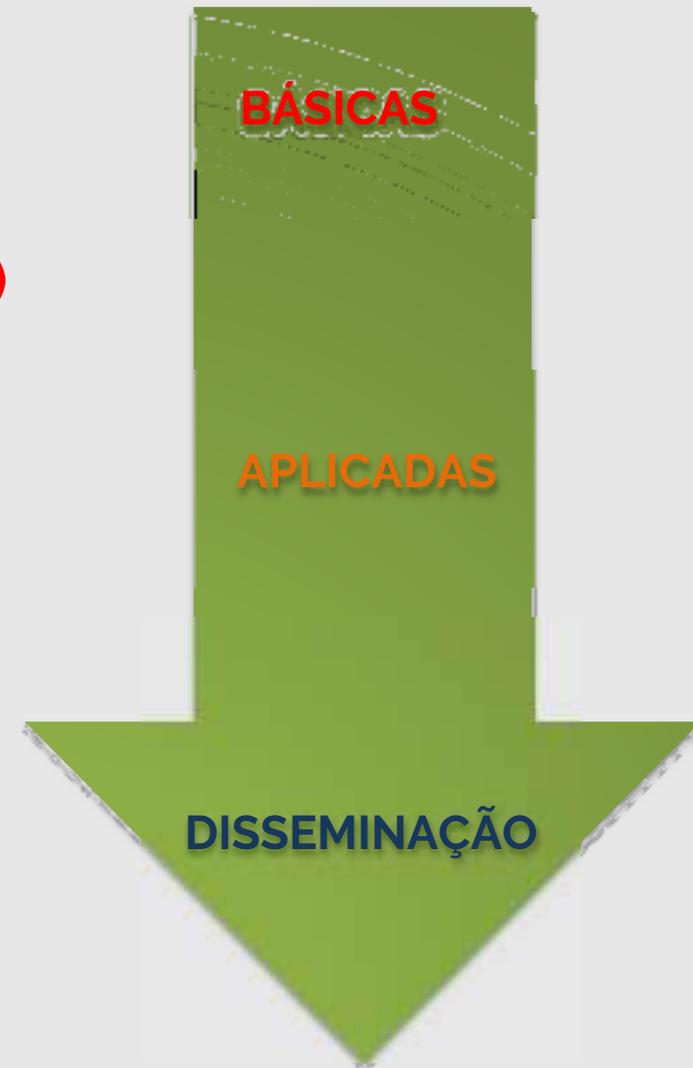


Salvaguarda e acesso ao patrimônio científico e cultural

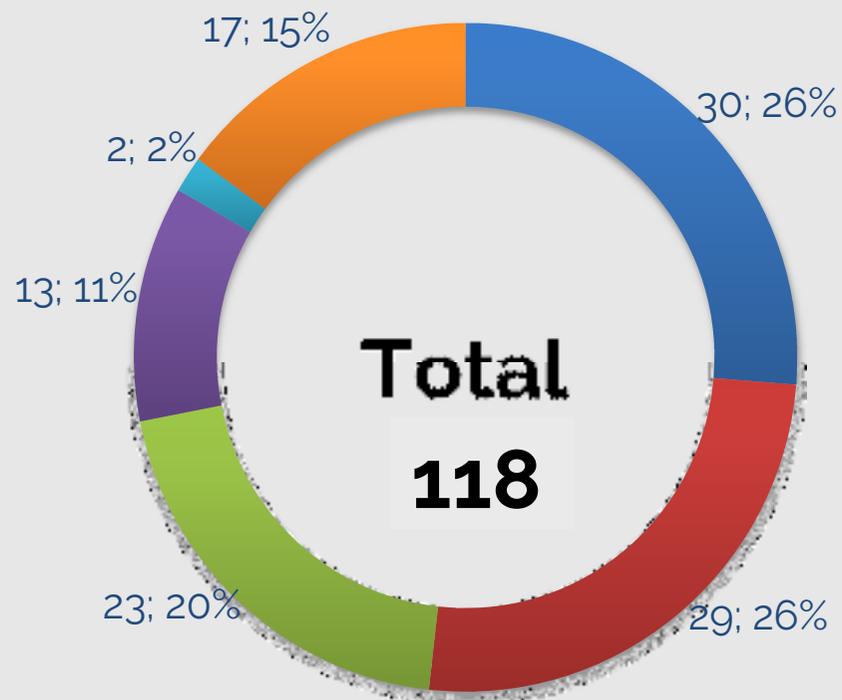
Pesquisa

Áreas de Atuação

- **Biodiversidade (fauna, flora, ecossistemas naturais e alterados)**
- **Ciências Humanas (Arqueologia, Etnografia, Linguística, Antropologia)**
- **Ciências da Terra**
- **Ecologia, Conservação e Manejo**
- **Uso da terra e cadeias produtivas**
- **Bioprospecção e Biotecnologia**
- **Proteção do Conhecimento**
- **Educação e Comunicação Científica**



Projetos de Pesquisa - 2022



■ Biodiversidade

■ Ecologia, Conservação e Manejo

■ Bioprospecção e Biotecnologia

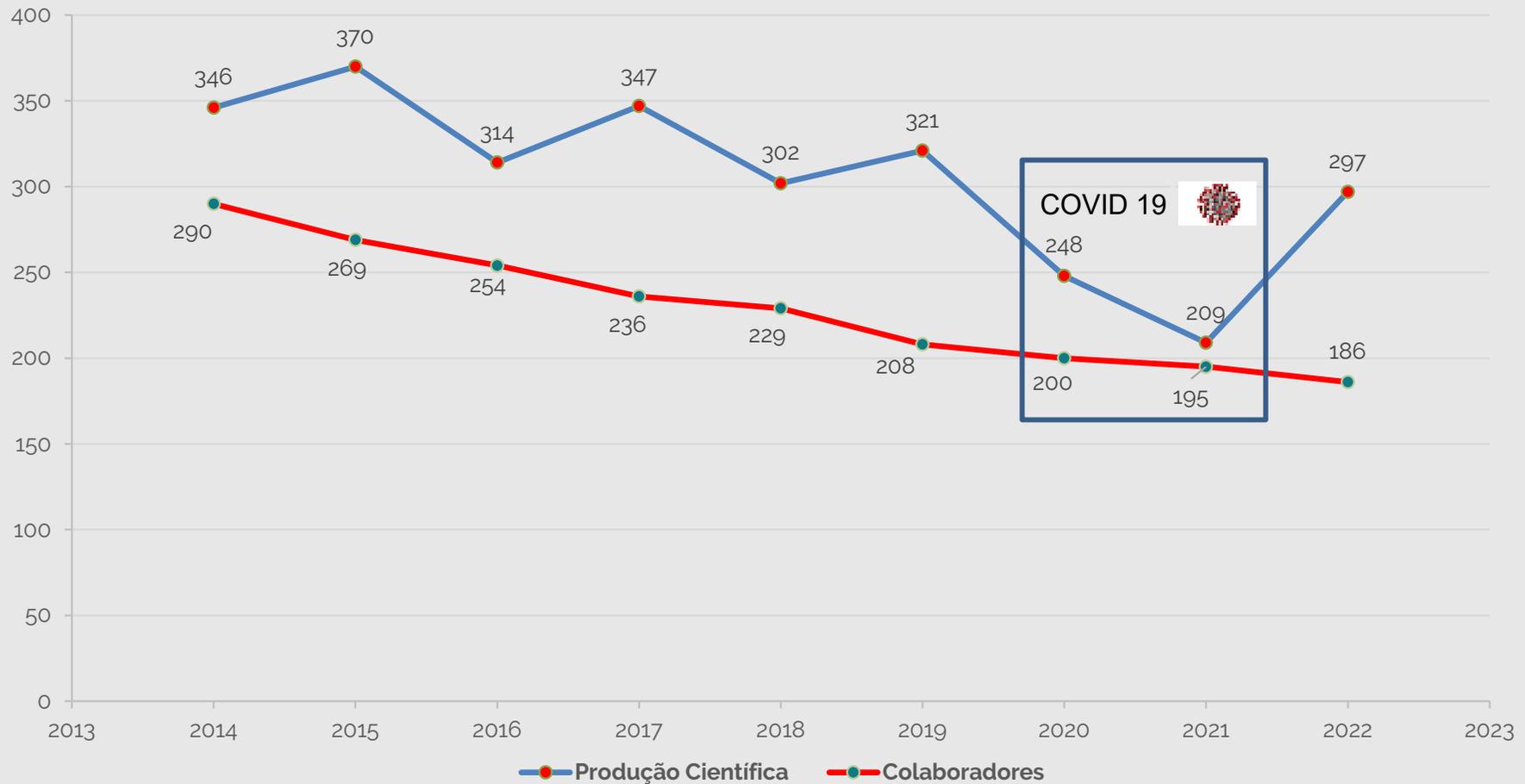
■ Ciências Humanas

■ Ciências da terra

■ Outros

Produção Científica 2014-2022

Produção Científica x N° de Colaboradores



Laboratórios Multiusuários

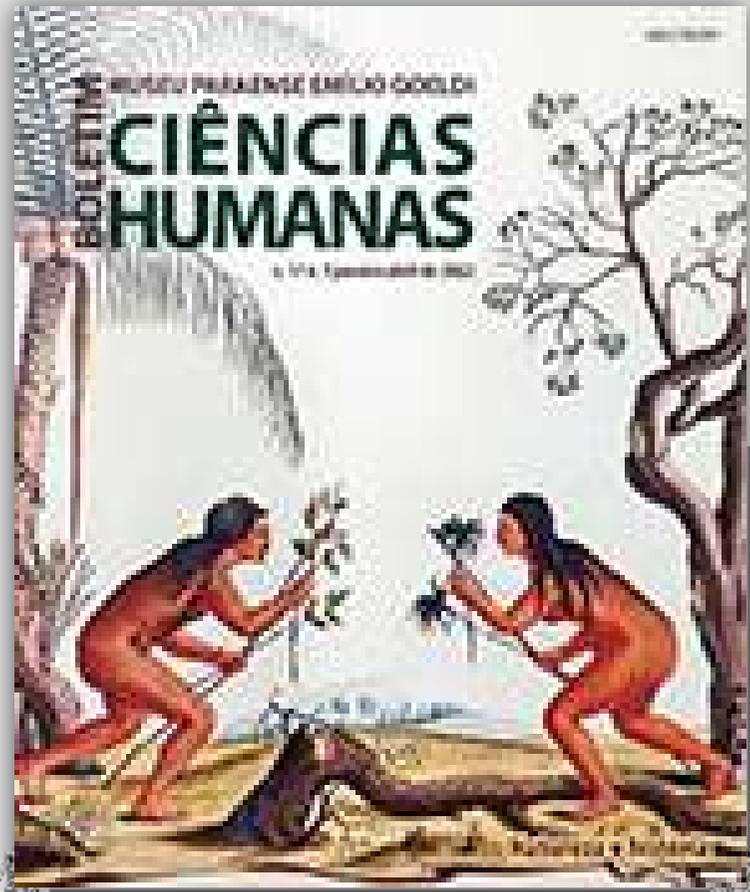
- **Biologia Molecular**
- **Microscopia Eletrônica de Varredura**
- **Análises Químicas**
- **Fitoquímica**
- **Unidade de Análises Espaciais**



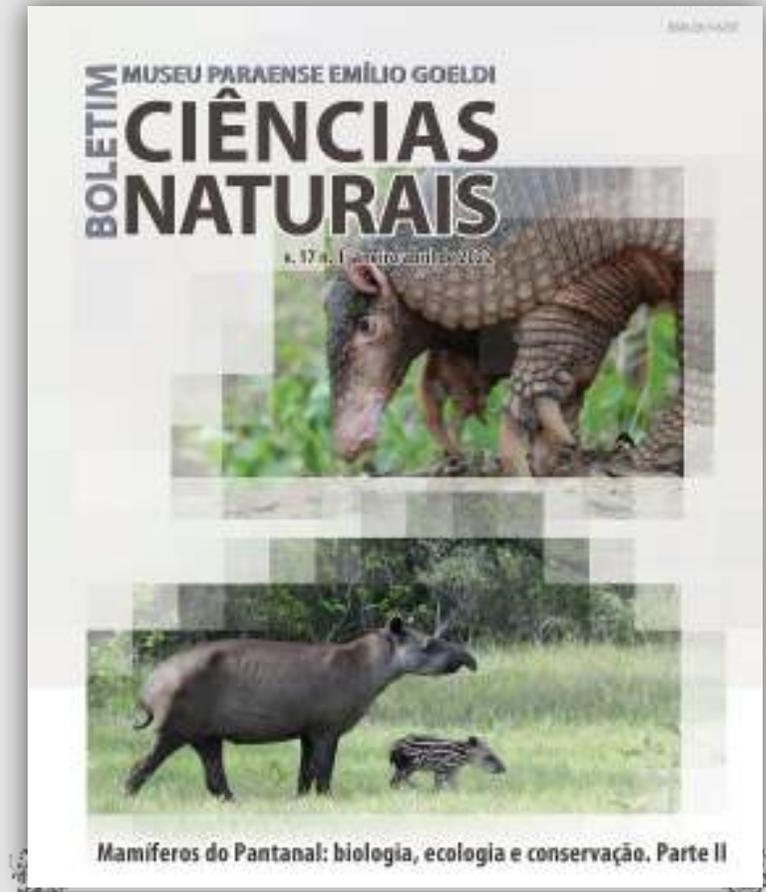
Plataforma Nacional de Infraestrutura
de Pesquisa – MCTI



Periódicos



ISSN 1981-8122 - Qualis A1



ISSN: 2317-6237

Pós Graduação

Pós Graduação



Coleções Científicas

Coleções Científicas

Biológicas

- Fungos
- Botânicas
- Invertebrados
- Vertebrados
- Paleontologia



Antropológicas

- Arqueologia
- Linguística
- Etnografia



Documentais

- Biblioteca
- Arquivo
- Obras Raras



Inovação

Inovação



MUSEU GOELDI

Núcleo de
Inovação e
Transferência de
Tecnologia

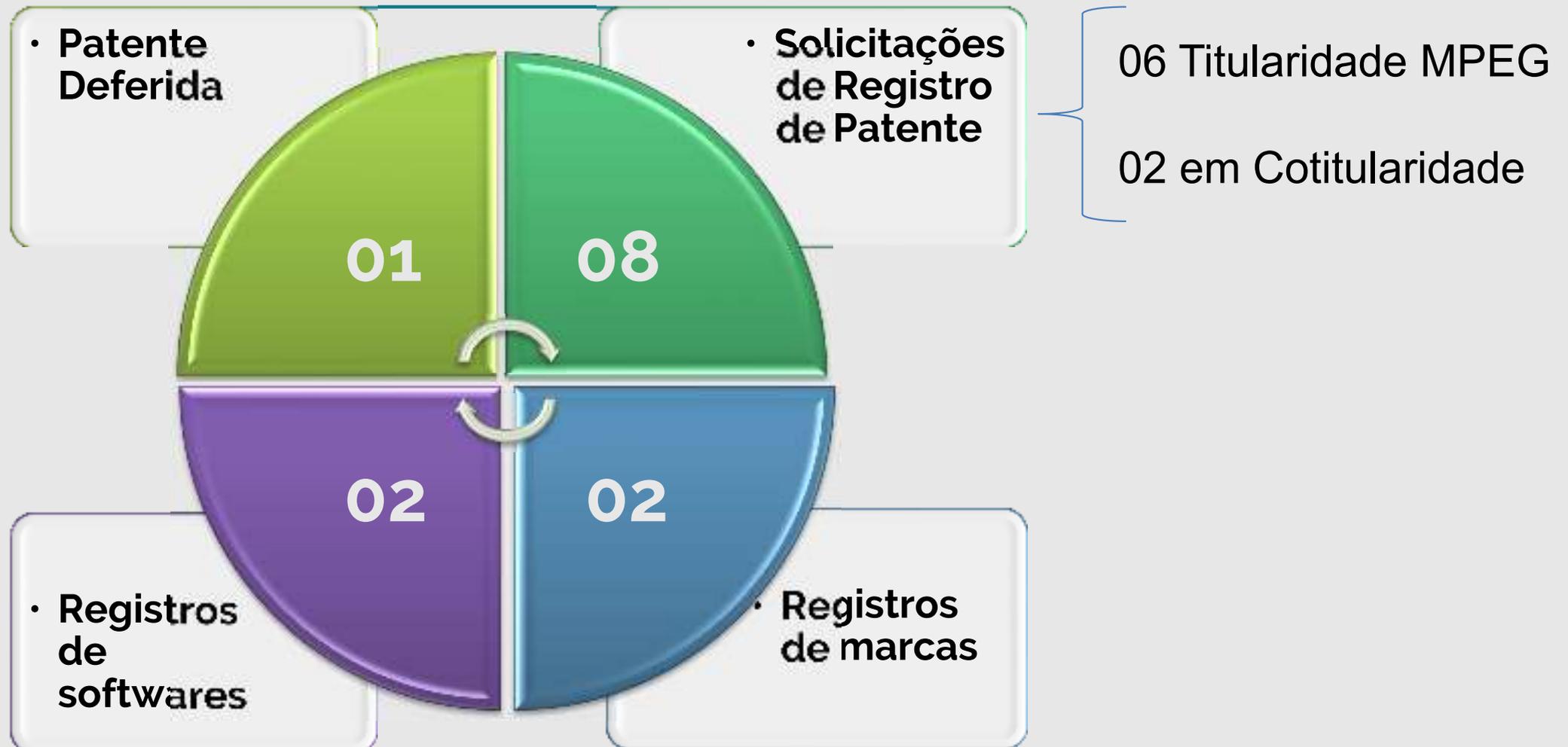
NITT

- Proteção do conhecimento
- Prospecção tecnológica
- formulação de pedidos de registro de patentes e demais ativos de PI
- Parcerias com empresas
- Valoração e transferência de tecnologias

REDENAMOR

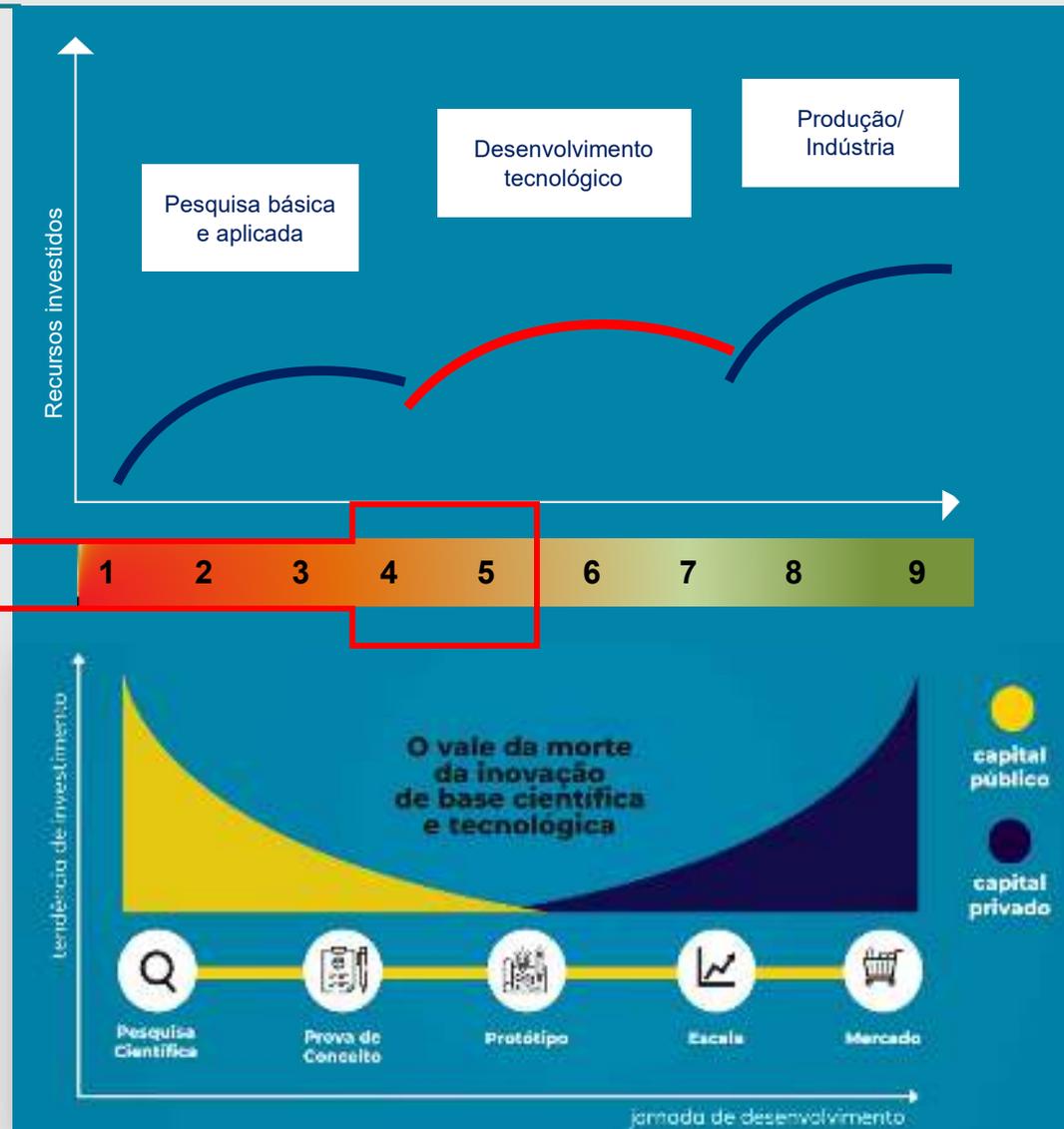


Inovação – Ativos de PI do MPEG



Inovação – Ativos de PI do MPEG

ATIVOS DE PI do MPEG
TRL MÉDIO



Comunicação e Extensão

Comunicação e Extensão

- O Parque Zoobotânico recebe cerca de **250 mil visitantes ano** (já chegou a receber 400 mil em período pré-pandemia)
- As principais atrações são:
 - A vegetação, com exemplares da flora local, espécies úteis e ameaçadas
 - A fauna
 - O Aquário Jacques Huber, o mais antigo do Brasil
 - As exposições científicas,



Aquário Jacques Huber: o mais antigo aquário público do Brasil (Foto: Jéssica Vasconcelos)



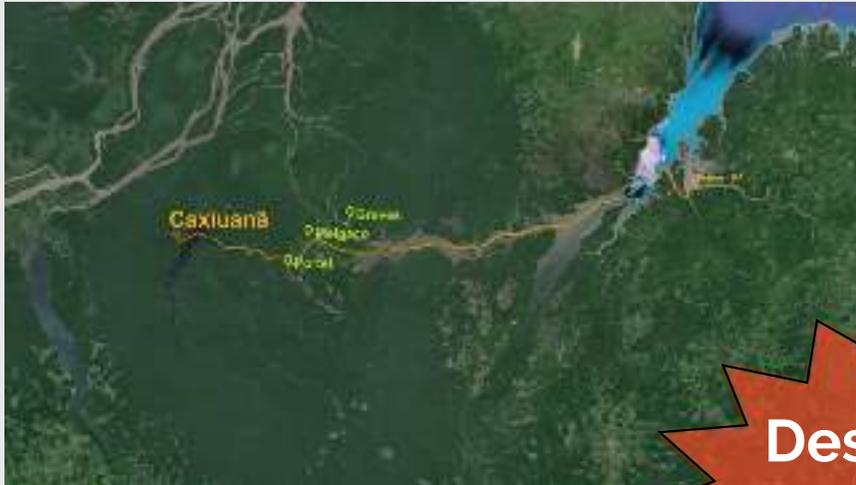
Educação

Clube do Pesquisador Mirim



- Mais de 4.700 crianças atendidas
- 223 crianças por ano

Educação – Olimpíadas na Floresta



Desde 2001
3.240 alunos,
180/ano



Educação – Feira de Ciências (ECFPn)

- Desde 2012
- Estimula a prática da pesquisa através da elaboração de projetos iniciação científica no cotidiano escolar
- Apoio de pesquisadores de diversas instituições (UFPA, IFPA, etc)
- Média de **850 alunos atendidos/ano**



Comunicação Científica - Exposições



Programas MCTI

Programa de Pesquisa em Biodiversidade



Durante 12 anos de atividades (2004-2016), o programa teve como objetivos principais:

- a) **Realizar Inventários**, suprimindo lacunas do conhecimento sobre a biota amazônica;
- b) Dar suporte à criação e manutenção de **Coleções Biológicas**

O **Núcleo da Amazônia Oriental** abrange os Estados do Pará, Maranhão, Amapá, Tocantins e Mato Grosso.

Principais resultados:

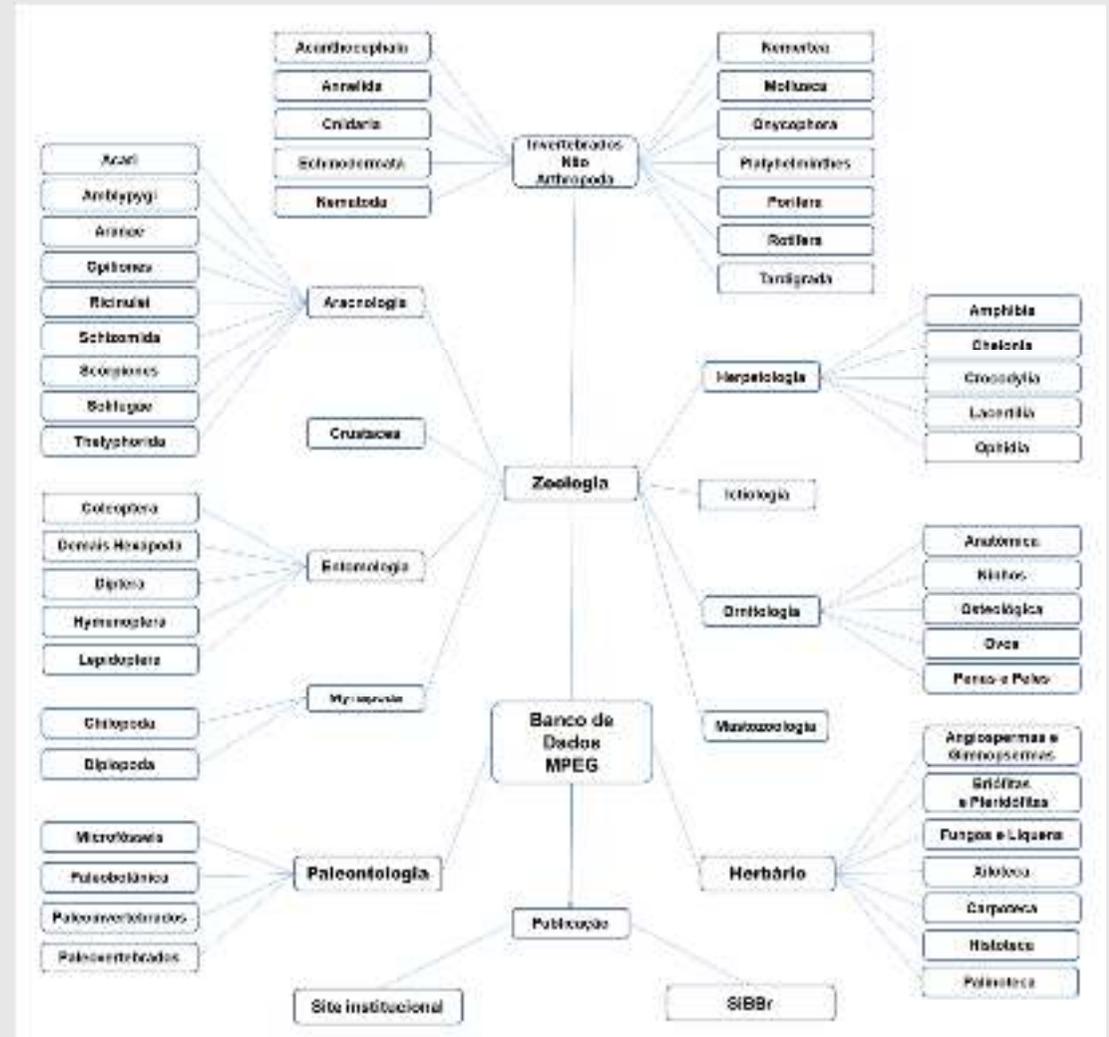
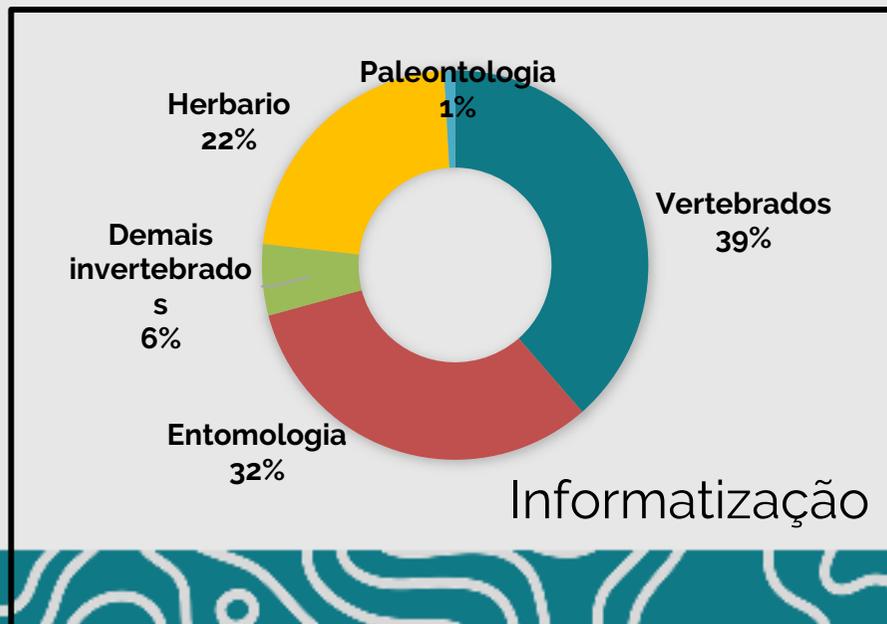
- Formou pesquisadores em diferentes áreas do núcleo
- Instituiu protocolos de amostragem (para favorecer comparações)
- Interagiu com os órgãos ambientais, subsidiando a proposição de políticas públicas.

Sistema de Informação sobre a Biodiversidade Brasileira (SiBBr)



Objetivo:

- **Informatização e disponibilização de dados das coleções científicas** brasileiras em plataforma padronizada e pública
- 11 Coleções e 19 sub-coleções incluídas
- Publicação dos dados no SiBBr, no GBIF e no site do MPEG



Projeto LBA – Serviços Ambientais

Objetivo:

- Entender interações entre a biosfera e a atmosfera (ciclo do carbono, relações entre a floresta e o clima)
- **Entender como alterações afetam os processos e os serviços ambientais prestados pela floresta amazônica**

NO MPEG

- Uma torre meteorológica instrumentada instalada em 2001
- Um experimento sobre o efeito da exclusão de chuvas sobre a floresta (desde 2000)



Projetos – ESECAFLOR (20 anos)

Experimento sobre os efeitos de exclusão da água na floresta



Iniciativa REGENERA - BRASIL

O projeto prevê a definição das áreas prioritárias de regeneração, com a produção de mapas temáticos (tipos de vegetação, biomassa, diversidade e potencial de serviços ecossistêmicos), e coleta de imagens de drones e satélites - multiespectral e LiDAR.



Programa de Tecnologias Sociais na Amazônia

Fortalecimento do ecossistema de inovação e promoção da tecnologia social como estratégias do MCTI para o desenvolvimento sustentável da Região Amazônica.

- Identificação e catalogação de Tecnologias Sociais
- Definir **indicadores de qualificação e efetividade** das Tecnologias Sociais
- Disseminação, reaplicação e aperfeiçoamento de Tecnologias Sociais consolidadas
- Plataforma Interinstitucional de Tecnologias Sociais Sustentáveis e Arranjos Sociotécnicos



Políticas Públicas

Leis Estaduais e Relatórios Técnicos

- **Lista de espécies ameaçadas de extinção do estado do Pará (Projeto Biota Pará)**
 - **Lei de Inovação do Estado do Pará (LEI N° 13.243, DE 11 DE JANEIRO DE 2016)**
 - **Plano de Ação Nacional (PAN) – Peixes Amazônicos**
 - **Plano de Ação Nacional (PAN) – Primatas Amazônicos**
 - **Programa Estadual de Gerenciamento Costeiro**
- **Policy Brief: Degradação das florestas amazônicas - Recomendações para o combate à degradação florestal na Amazônia / caminhos para o aprimoramento do Plano de Ação para Prevenção e Controle do Desmatamento na Amazônia Legal**

RECONHECIMENTO PÚBLICO

“O MUSEU GOELDI é uma peça fundamental na proteção da Amazônia. Há mais de 150 anos, sua contribuição tem permitido a proteção e conservação do bioma, a proteção da biodiversidade, o conhecimento da história ambiental da região, a produção de conhecimento sobre os modos de vida de comunidades tradicionais e povos indígenas, permitindo o respeito e proteção de seus direitos, além de ser uma fonte de conhecimentos fundamentais para a formulação, avaliação e monitoramento de políticas públicas na Amazônia”

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DOS MEMBROS DO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MEIO AMBIENTE (ABRAMPA) e o INSTITUTO DIREITO POR UM PLANETA VERDE (IDPV)

Orçamento - MPEG

ORÇAMENTO MUSEU GOELDI 2010-2023



Orçamento - MPEG



COORDENAÇÃO DE PLANEJAMENTO E ACOMPANHAMENTO



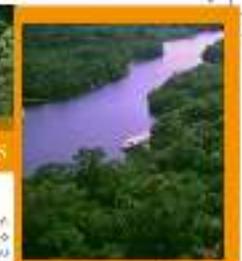
REGISTRO DE NOVAS ESPÉCIES POR PESQUISADORES DO MPEG

| 2019 | 2020 | 2021 | 2022 |
|------------------|--------------------------------|--------------------------------|---------------------|
| 10 aranhas | 54 aranhas | sem registro de novas espécies | 11 aranhas |
| 04 répteis | 04 peixes | | 12 insetos |
| 15 insetos | 08 insetos | | 01 peixe |
| 02 mamíferos | 04 angiospermas | | 02 répteis |
| 01 microrganismo | 06 briófitas | | 06 táxons de planas |
| 06 peixes | 02 brachiopodas (microfósseis) | | 05 angiospermas |
| 13 angiospermas | 02 ostracodes (microfósseis) | | 05 microfósseis |
| 02 briófitas | | | |
| 02 fungos | | | |

* Entre 2000 e 2019 foram registradas 587 novas espécies da fauna e flora amazônica por pesquisadores do MPEG

* Entre 2014 e 2018 foram identificadas 183 novas espécies de invertebrados, 58 plantas, 20 peixes, 18 anfíbios, 14 répteis, 05 fungos e 03 mamíferos

Orçamento - MPEG



Investir em ciência e tecnologia é uma das maiores prioridades do governo, propiciando a criação de parques de pesquisa e inovação. Focando na missão do Museu Goeldi, esta decisão tem sido alinhada com o objetivo de proporcionar condições e infraestrutura que, por meio do apoio de diferentes instituições, possam promover a pesquisa e o desenvolvimento de novas espécies e variedades de plantas e animais. Desde 2008, o Museu Goeldi tem realizado pesquisas em 35 estados, incluindo os territórios do Amapá, Roraima e Pará. São 40 plantas e animais novos que chegam ao conhecimento científico brasileiro e mundial, além de outros dados que auxiliam na preservação, conservação e manejo sustentável de espécies nativas e ameaçadas da Amazônia.



Localidades onde foram encontradas as novas espécies e localidades - tipo - HPC 2008 - 2011



Existem que põe em risco uma em cada dez espécies do mundo vive na Amazônia. A maior diversidade de espécies tropicais, com suas raras e espécies únicas, habitats, sua geografia e sua biodiversidade, com sua rica diversidade de espécies e habitats, para a conservação e manejo sustentável da Amazônia, é essencial e a única forma de espécies que ameaçam a natureza brasileira.

A diversidade genética e a diversidade de espécies são fundamentais para a conservação da biodiversidade. A diversidade genética é a base para a adaptação e a sobrevivência das espécies em um mundo em constante mudança. A diversidade de espécies é a base para a resiliência dos ecossistemas e a provisão de serviços ecossistêmicos.

A diversidade genética e a diversidade de espécies são fundamentais para a conservação da biodiversidade. A diversidade genética é a base para a adaptação e a sobrevivência das espécies em um mundo em constante mudança. A diversidade de espécies é a base para a resiliência dos ecossistemas e a provisão de serviços ecossistêmicos.

Além disso, as espécies e variedades evoluem e colitem de maneira natural no campo, analisando de diferentes maneiras e em diferentes períodos de tempo. A análise de espécies e variedades no campo é realizada por meio de métodos biológicos, químicos, físicos, biológicos, etc., resultando em espécies científicas, que são publicadas em revistas científicas, que são publicadas a cada ano de publicação, com a descrição de espécies, incluindo nome, descrição, distribuição, conservação, etc. A conservação de espécies em museus, herbarários, etc., é essencial para a conservação e o estudo das espécies e variedades.

| COLEÇÕES MUSEU GOELDI | |
|----------------------------|-----------------|
| | Número de Tipos |
| Herbário | 2008 |
| Insetos | 36 |
| Peixes/Aquários | |
| Amphibios e Reptilios | 277 |
| Mamíferos | 55 |
| Plantas, Fungos e Algas | 20 |
| Coleções Zoológicas | |
| Insetos | 3017 |
| Amphibios e Reptilios | 355 |
| Peixes | 720 |
| Amphibios e Reptilios | 122 |
| Amphibios | 11 |
| Mamíferos | 63 |

Fonte: Museu Goeldi, 2011. Disponível em: www.museu-goeldi.br

FICHA TÉCNICA

MUSEU GOELDI
 INSTITUTO FEDERAL DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA DO PARÁ
 Avenida Augusto de Lima, 1800 - Belém - PA, 66095-900
 Tel: (48) 3209-1000
 Fax: (48) 3209-1001
 E-mail: mgoeldi@ufpa.br
www.museu-goeldi.br

| NOVAS ESPÉCIES | |
|----------------|---------------------|
| Grupo | Descritas 2008/2011 |
| Flora | |
| Briófitas | 5 |
| Angiospermas | 42 |
| Fungos* | 1 |
| Fauna | |
| Insetos | 22 |
| Amphibios | 32 |
| Peixes | 5 |
| Amphibios | 4 |
| Reptilios | 12 |
| Aves | 6 |
| Mamíferos | 2 |

Necessidades – Infraestrutura I

Rocinha – R\$ 11 milhões



Necessidades – Infraestrutura II

Auditório Alexandre Rodrigues Ferreira



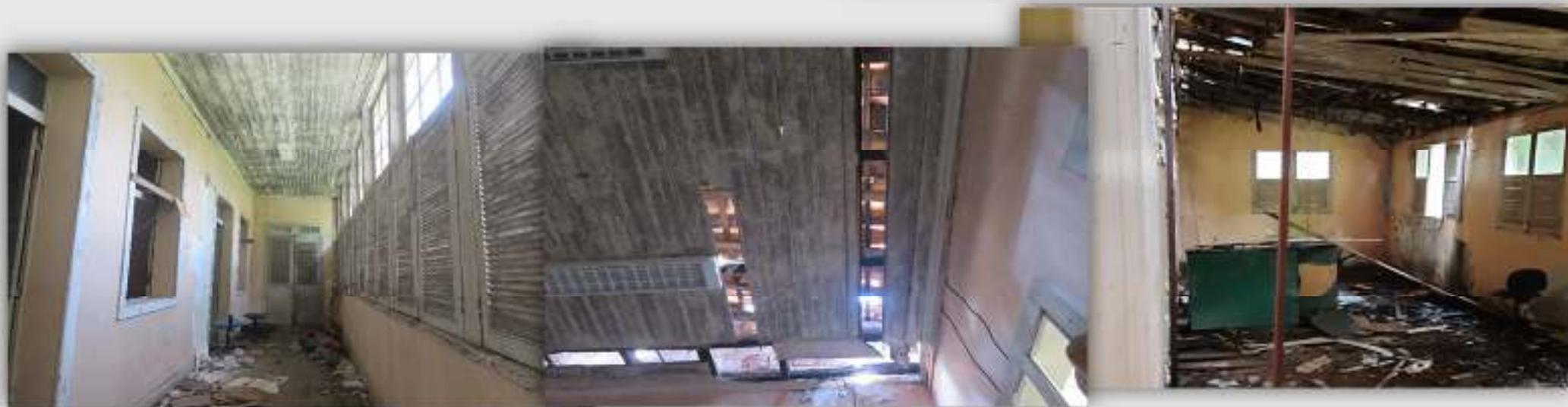
Necessidades – Infraestrutura II

Auditório – R\$ 6 milhões



Necessidades – Infraestrutura III

Casa de Emílio Goeldi – R\$ 4,5 milhões



Necessidades – Infraestrutura IV

Recintos – Prédio da Diretoria - R\$ 500 mil



Necessidades – Infraestrutura IV

Recintos – Berçário da Vitória-Régia – R\$ 500 mil



Necessidades – Infraestrutura IV

Recintos – Espaço Educativo Raízes – R\$ 1 milhão



Necessidades – Infraestrutura IV

Recintos – Recinto das Onças – R\$ 800 mil



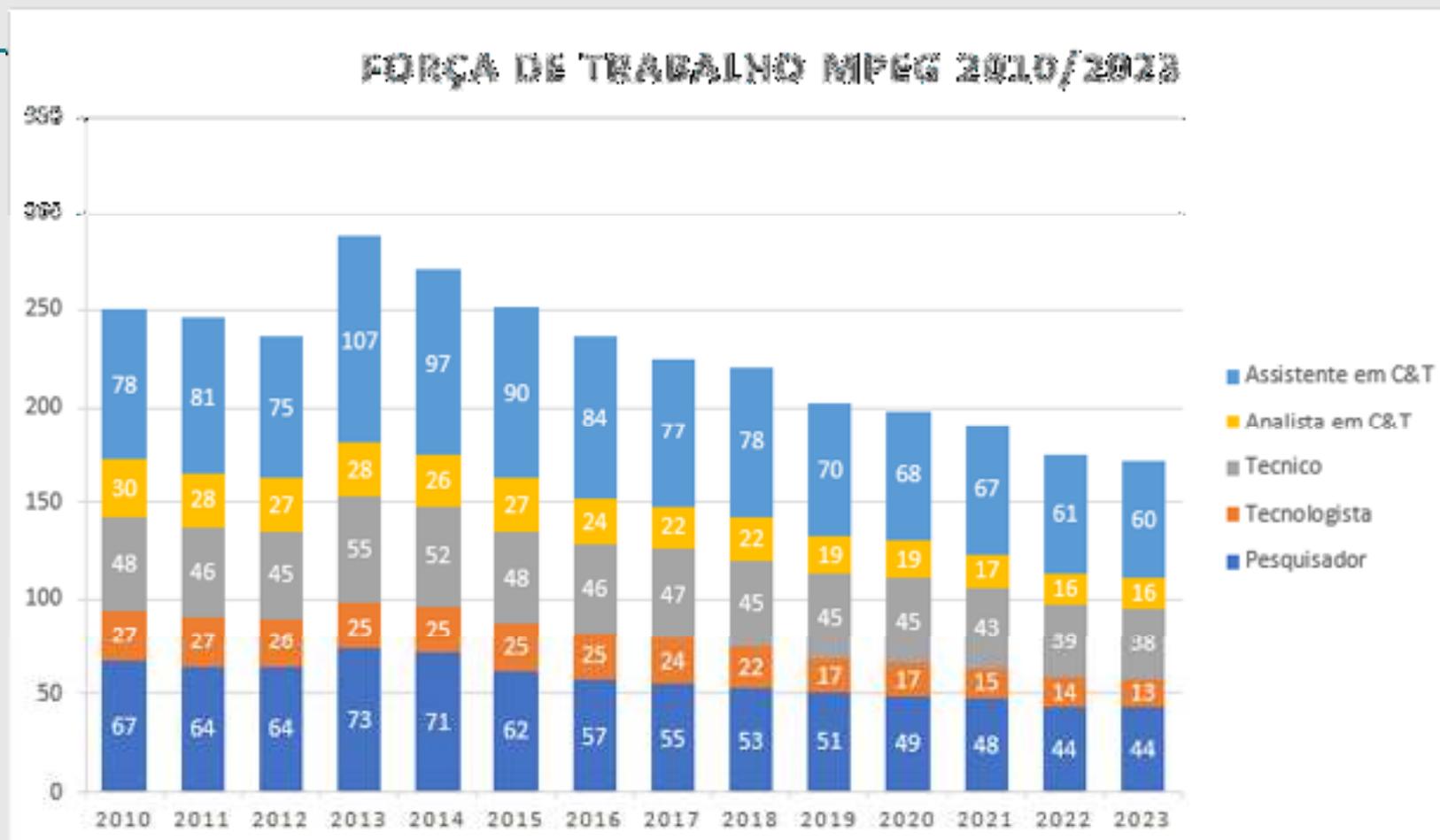
Necessidades – Infraestrutura

Orçamentos

| Descrição | | Custo Unitário | Valor Total |
|--|--------------------------|-------------------|--------------------------|
| Prédio Domingos Soares Ferreira Penna – Rocinha | <i>Projeto Executivo</i> | R\$ 308.608,74 | R\$ 10.627.101,45 |
| | <i>Obra de Restauro</i> | R\$ 10.318.492,71 | |
| Prédio Pousada – Casa Emilio Goeldi | <i>Projeto Executivo</i> | R\$ 176.026,91 | R\$ 4.204.975,59 |
| | <i>Obra de Restauro</i> | R\$ 4.028.948,68 | |
| Prédio do Sobrado – Alexandre Rodrigues Ferreira | <i>Projeto Executivo</i> | R\$ 147.725,10 | R\$ 5.839.930,17 |
| | <i>Obra de Restauro</i> | R\$ 5.692.205,07 | |
| TOTAL GERAL | | | R\$ 20.672.007,21 |

Necessidades – Recursos Humanos

Quadro Funcional – 171 servidores

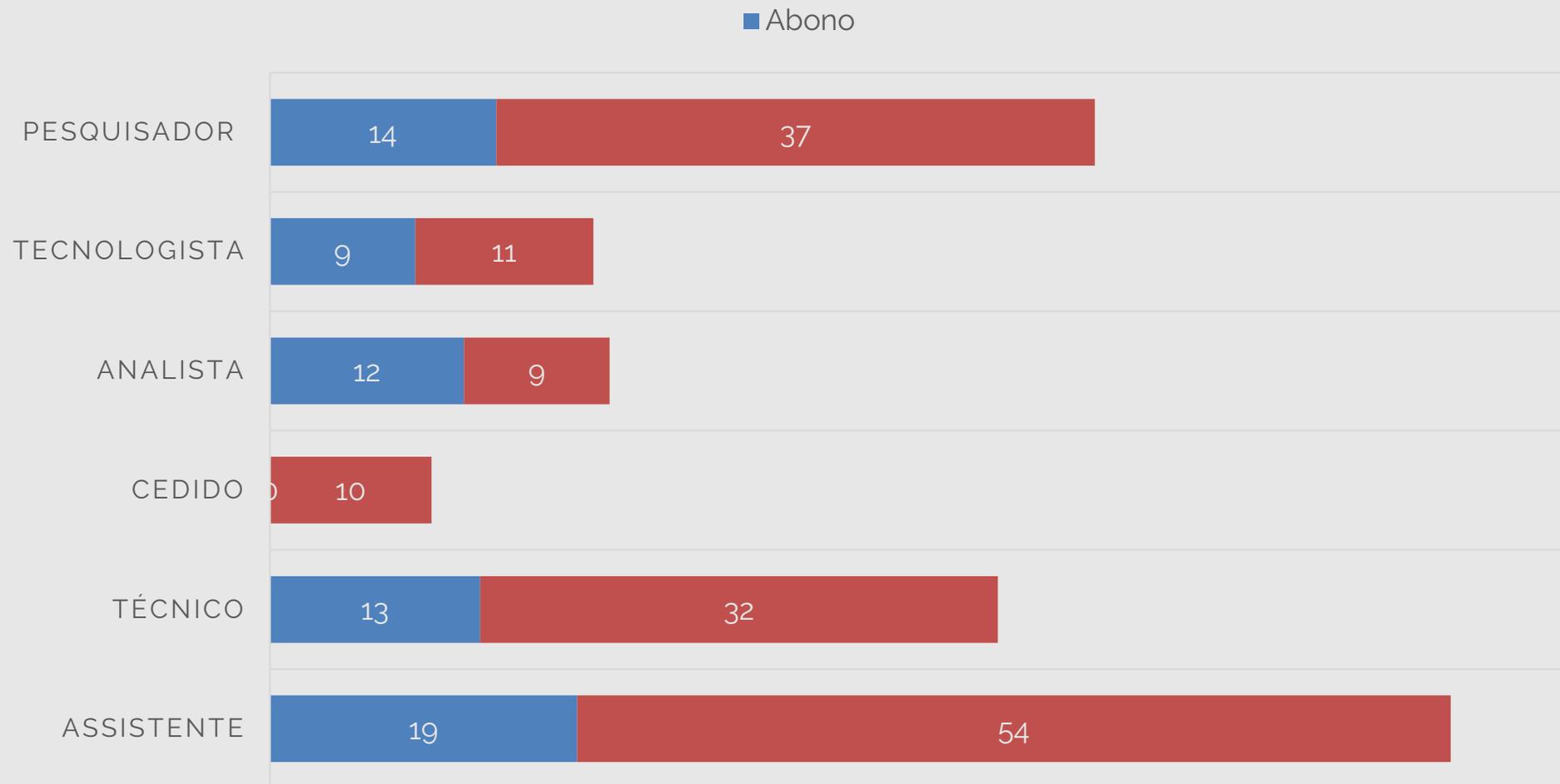


Perspectiva de aposentadoria nos próximos 05 anos



55 servidores

Quadro Funcional – Abono Permanência



Quadro Funcional – SIAPE

SIAPE, GERENCIAL, GRVAGACARG, GRCOLOTREA (CONSULTA LOTACAO REAL)

DATA: 05MAI2023 HORA: 14:59:07 USUARIO: ANDERSON PRODUCAO

ORGAO: 40108 - MCTIC UPAG: 000002728 - SEGEP MES TABELA : MAI2023

ORGAO: 40108 - MINISTERIO CIENCIA TEC.INOV.COMUNICACOES

UPAG : 000002728 - SERVICO DE GESTAO DE PESSOAS-MPEG

GRUPO: 999 - TODOS

CARGO: 999 - TODOS

| CARGO EMPREGO | ESCOL | VAGOS | OCUPADOS | TOTAL |
|---|-------|-------|----------|-------|
| 403017 - AUXILIAR ADMINISTRATIVO | NI | 1 | | 1 |
| 405001 - PESQUISADOR | NS | 28 | 44 | 72 |
| 406002 - TECNOLOGISTA | NS | 15 | 13 | 28 |
| 406003 - TECNICO | NI | 19 | 38 | 57 |
| 407001 - ANALISTA EM CIENCIA E TECNOLOGIA | NS | 16 | 15 | 31 |
| 407002 - ASSISTENTE EM CIENCIA E TECNOLOGIA | NI | 45 | 60 | 105 |
| 480151 - MEDICO | NS | 2 | | 2 |
| 480204 - QUIMICO | NS | 1 | | 1 |
| 481004 - AGENTE ADMINISTRATIVO | NI | 2 | | 2 |
| TOTAL GERAL DA UPAG POR CARGO EMPREGO | | 129 | 170 | 299 |

PF1 AJUDA PF3 SAI

PF12 RETORNO

Quadro Funcional – 171 servidores

| PORTARIA GM/MGI N° 1.369, DE 6 DE ABRIL DE 2023 | | | Museu Goeldi |
|---|---------------------|-----------------------|---------------------|
| <i>Cargo</i> | <i>Escolaridade</i> | <i>Vagas Concurso</i> | <i>Cargos Vagos</i> |
| Pesquisador | Nível Superior | 253 | 28 |
| Tecnologista | Nível Superior | 265 | 15 |
| Analista em C&T | Nível Superior | 296 | 16 |
| | Total | 814 | 59 (7,25%) |

O MPEG

2023-2032

“Ser referência no debate global sobre a Amazônia, por meio da produção do conhecimento interdisciplinar, relevante, impactante e inovador.”



<https://www.gov.br/museugoeldi/pt-br>



<https://www.youtube.com/user/museugoeldi>



<https://twitter.com/museugoeldi>



<https://www.facebook.com/museugoeldi>



<https://www.flickr.com/photos/museugoeldi>



<https://www.instagram.com/accounts/login/?next=/museuemiliogoeldi/>





OBRIGADO!

