

# MUNDO SEM CHAPÉU

Lucia Horta



O Centro Cultural Câmara dos Deputados apresenta a exposição

# MUNDO SEM CHAPÉU

Lucia Horta

Centro Cultural

Secretaria de  
Comunicação Social



O Centro Cultural Câmara dos Deputados apresenta a exposição Mundo sem Chapéu de Lucia Horta. A artista acredita que a fotografia remete à vida, aos detalhes e aos lugares do mundo. As relações traçadas durante o seu processo criativo a permite transitar entre os diversos segmentos fotográficos, agregando e experimentando diversas técnicas.

A presente exposição, selecionada via edital público, apresenta o projeto que destaca a perda do hábito do uso do chapéu, costume tão em voga no passado. A artista oferece uma nova percepção ao expor as fotos produzidas nas ruas de cidades do Brasil e do exterior. A partir daí, Lucia Horta demonstra que eles continuam sendo usados de formas diferentes e permanecem como tendência atemporal. O chapéu é utilizado para construir identidades e produzir, reproduzir e transformar suas relações e situações ao longo dos tempos. Acredita-se que o chapéu tem relevância socioeconômica e permeia um conjunto de características de pessoas dentro das comu-

nidades do mundo, interagindo nacionalidades distintas, histórias e culturas igualmente distintas.

Sobre o trabalho da fotógrafa, Eduardo Vergara ressalta que “Em busca de expressões humanas e de cotidianos únicos, apresenta o chapéu como forma de contar histórias de pessoas e de regiões que o contemplam e o mantém em suas culturas por milênios. Cenas congeladas por um clique de Lucia Horta, os retratos são portadores da história invisível, sensibilizada e aquecida pelos olhos de quem ama a arte da fotografia.”

Dessa forma, a mostra tem como principal conceito mostrar a continuidade do chapéu nos dias atuais e inferir uma relação interna com o sentimentalismo do indivíduo. O poema de Lucia Horta induz esta conexão emotiva e questiona: “Vivemos num mundo sem chapéu?” O resultado final foi um catálogo composto de 36 fotos, sendo 12 dessas fotografias contempladas nesta exposição.

## MUNDO SEM CHAPÉU

Debaixo do meu chapéu  
É o lugar onde escondo meus sonhos,  
Onde escondo minhas esperanças,  
É onde guardo meu coração pulsante,  
Onde guardo meus sorrisos e lágrimas.

Debaixo do meu chapéu,  
Existe um mundo sorrateiro,  
Repleto de indagações e respostas,  
Existem amores e desamores,  
E nele vivo a cada instante.

Debaixo do meu chapéu,  
Contemplo a lua e as estrelas,  
Neste céu da minha terra.  
De onde venho existe um mundo,  
Um mundo sem chapéu.

Lucia Horta (2018)



**Nón lá**  
50 x 80 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2018



**Floppy e Listras**  
30 x 40 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2018

**Sabedoria**  
30 x 40 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2017





**Atenção ou Desolação**  
50 x 80 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2017



**Tim**  
30 x 40 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2018

# TRAJETÓRIA

## Premiações e destaques

**2019** | Edital Câmara dos Deputados - “Mundo sem Chapéu” - (Selecionada) - Brasília, DF

**2018** | Festival Internacional Brasília Photo Show 2018 – “Raízes da Natureza” (Medalha Bronze) - Brasília, DF

**2017** | Monochrome Photography Awards 2017 – “Charm” - (Honorable Mention) - USA

**2017** | Concurso PNUD Brasil 2017 – Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (selecionada ODS 7 e ODS 14) – UNESCO

**2017** | Festival Internacional Brasília Photo Show 2017 – “Paraiso” (Medalha Bronze) - Brasília, DF

**2017** | Academia Fluminense de Letras AFL 2017 – “Céu Imaculado” e “Desejos do Saber” – (Selecionada) - Rio de Janeiro, RJ

**2017** | Concurso de Fotografia 2017 “No Coração do Brasil” – Urbanizadora Paranoazinho (4º Lugar) - Brasília, DF

**2017** | HPA – Humanity Photo Awards 2017 – Série “Blue Sanctuary” (Performance Awards 2017) - UNESCO

**2016** | Monochrome Photography Awards 2016 – “Eternal Waters” (Honorable Mention) - USA

**2016** | Grande Prêmio Foto Cerrado 2016 – Paisagem (Finalista) e Fauna (Finalista) - Brasília, DF

**2016** | Gapa Chapecó 2016 - “Violência contra a Mulher – “Olhar Anterior” e “Confiança e valores” (Selecionada) – Chapecó, SC

**2016** | Festival Internacional Brasília Photo Show 2016 – “Paz e

Energia” (Medalha Bronze) - Brasília, DF

**2016** | PhotoArts Galery 2016 - Categoria Natureza – “Águas Eternas” (1º Lugar) São Paulo, SP

**2016** | Festival Mês da Fotografia 2016 – “Felicidade”- (Selecionada) - Brasília, DF

## Exposições

| Exposição Itinerante 2018 - Brasília Photo Show 2017 & FNAC Brasil: Curadoria Edu Vergara – Brasília, DF

| Exposição Centenário Academia Fluminense de Letras AFL 2017 “Céu Imaculado” e “Desejos do Saber” - Coordenação: Antônio Machado, membro da Classe de Belas Artes da AFL e Presidente da Sociedade Fluminense de Fotografia – Niterói, RJ

| Exposição Coletiva e Projeto Itinerante 2017: “Um Olhar Anterior” Gapa Chapecó, Curadoria Angélica Luersen e Raquel Kleinubing – Chapecó, SC

| Exposição Itinerante 2017 - Brasília Photo Show 2016 & FNAC Brasil: Curadoria Edu Vergara – Brasília, DF

| Exposição Coletiva “A vida – Uma celebração da fotografia” 2016 – Museu Nacional da Republica – Fotos projetadas na cúpula do museu – Brasília, DF

| Exposição Coletiva Galeria PhotoArts Galery 2016 – Shopping Market Place - São Paulo, SP



**O Pipoqueiro**  
30 x 40 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2016



**Bumba meu Boi**  
50 x 80 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2017



**Barqueiro vietnamita**  
50 x 80 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2018



**Lagoa Alter**  
30 x 40 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2018



**Serenidade**  
30 x 40 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2017



**Ritmo das Cavalhadas**  
50 x 80 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2017



**O Espetáculo**  
30 x 40 cm  
Imagem P&B | foto digital  
2017

# MUNDO SEM CHAPÉU

Visitação de 2 a 25 de setembro de 2019, segunda a sexta, das 9h às 17h

Espaço do Servidor | Anexo II | Câmara dos Deputados

---

Câmara dos Deputados | Mesa Diretora da Câmara dos Deputados PRESIDENTE Rodrigo Maia (DEM/RJ) | 1º VICE-PRESIDENTE Marcos Pereira (PRB/SP) | 2º VICE-PRESIDENTE Luciano Bivar (PSL/PE) | 1ª SECRETÁRIA Soraya Santos (PR/RJ) | 2º SECRETÁRIO Mário Heringer (PDT/MG) | 3º SECRETÁRIO Fábio Faria (PSD/RN) | 4º SECRETÁRIO André Fufuca (PP/MA) | SUPLENTEs Rafael Motta (PSB/RN), Geovania de Sá (PSDB/SC), Isnaldo Bulhões Jr. (MDB/AL), Assis Carvalho (PT/PI)

---

COORDENAÇÃO DO PROJETO Secretaria de Comunicação Social, Centro Cultural Câmara dos Deputados | SECRETÁRIO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL Fabio Schiochet (PSL/SC) | DIRETOR EXECUTIVO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL David Miranda | DIRETORA DO CENTRO CULTURAL Isabel Flecha de Lima | NÚCLEO DE HISTÓRIA, ARTE E CULTURA COORDENAÇÃO Clauder Diniz | PRODUÇÃO Clarissa de Castro | REVISÃO Maria Amélia Elói | PROJETO GRÁFICO Clara Iwanow | MONTAGEM E MANUTENÇÃO DA EXPOSIÇÃO André Ventorim, Edson Caetano, Paulo Titula, Wendel Fontenele | CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO Serviço de Preservação - COBEC/CEDI | MATERIAL GRÁFICO Coordenação de Serviços Gráficos - CGRAF/DEAPA

---

Contato da artista:

**Lucia Horta**

hortalucia@yahoo.com.br

(61) 9 9521-4220

Informações: 0800 619 619 – cultural@camara.leg.br

Palácio do Congresso Nacional – Câmara dos Deputados – Anexo 1 – Sala 1601 – CEP 70160-900 – Brasília/DF

<http://www.camara.leg.br/centrocultural>

Brasília, agosto de 2019.





Centro Cultural

Secretaria de  
**Comunicação Social**

