

CADERNO DE RASCUNHO

PROVA DISCURSIVA

INSTRUÇÕES

- As folhas de rascunho são de uso opcional; **não contarão, portanto para efeito de correção.**
- Durante a realização da prova, não será permitida a utilização de livros, dicionários, apontamentos, apostilas, réguas, calculadoras ou qualquer outro material de consulta.
- Não serão distribuídas folhas suplementares para rascunho.
- Ao terminar a prova, o candidato deve comunicar-se com o Encarregado de Sala e devolver-lhe o CADERNO DE PROVA e também este CADERNO DE RASCUNHO que será rasgado a sua vista.

ATENÇÃO! Nas folhas de texto definitivo, identifique-se apenas na capa de prova, pois não será avaliado o texto que tenha qualquer assinatura ou marca identificadora fora do local apropriado.

QUESTÃO 1

Imagine que a Administração Superior (Diretoria-Geral) da Câmara dos Deputados pretenda criar um novo Departamento. Diante disso:

- 1) discuta como essa decisão seria tomada à luz de pelo menos três dos modelos decisórios apontados no texto de Braga, R. J. e Miranda, R. C. R.;
- 2) prepare uma justificativa da decisão, a ser encaminhada à Mesa Diretora, usando as premissas do institucionalismo sociológico (com base no referencial do texto de Santos Filho, N. G; Salles, G. S.; Prado Júnior; Danna, E. C.).

RASCUNHO PARA O TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	

QUESTÃO 2

Descreva como o antigo e amplo debate sobre *design* institucional no Brasil é representado por Timothy J. Power em “Presidencialismo de coalizão e o *design* institucional no Brasil: o que sabemos até agora?” e como as principais teses das várias fases apontadas por Power são testadas por Julio Roberto de Souza Pinto em “Entre um sistema eleitoral dispersivo e um regramento parlamentar concentrador: o comportamento dos deputados federais”.

Na descrição, inclua:

1. QUANTO AO TEXTO DE POWER

1.1. CADA UMA DAS FASES DA EVOLUÇÃO DIALÉTICA DO DEBATE;

1.2. PELO MENOS DUAS TESES REPRESENTATIVAS DE CADA UMA DESSAS FASES;

2. QUANTO AO TEXTO DE PINTO

2.1. QUAIS DESSAS TESES FORAM TESTADAS;

2.2. EM QUAIS PROCESSOS ESSAS TESES FORAM TESTADAS;

2.3. QUAIS AS CONCLUSÕES A QUE SE CHEGOU;

3. COMO AS CONCLUSÕES DOS DOIS TEXTOS SE APROXIMAM.

RASCUNHO PARA O TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	

47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	

QUESTÃO 3

Com base na bibliografia divulgada no Edital, faça uma avaliação crítica da relação entre parlamento e internet na atualidade, considerando não só as potencialidades e virtudes das ferramentas digitais, mas também as limitações e equívocos dos usos políticos de tais ferramentas. A abordagem deve ser desenvolvida sob a perspectiva do uso da internet pelas instituições legislativas como forma de transparência e accountability, considerando o contexto brasileiro.

RASCUNHO PARA O TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	

27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	