



MESTRADO PROFISSIONAL EM PODER LEGISLATIVO

PLANO DE CURSO DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: SEMINÁRIO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Período: 2º semestre 2021

Carga horária total: 30 h/a

Código: MEST.9.00.3

PROFESSORES	E-mail
ANTONIO BARROS, Dr.	antonio.barros@camara.leg.br
GIOVANA PERLIN, Dr^a.	giovana.perlin@camara.leg.br
VALÉRIO MEDEIROS, Dr.	valerio.medeiros@camara.leg.br

CURRÍCULOS RESUMIDOS

ANTONIO TEIXEIRA DE BARROS, Dr.

Pós-doutorado em Comunicação e Meio Ambiente pela Universidade Fernando Pessoa (2008). Doutor em Sociologia pela UnB (1999). Mestrado em Comunicação pela UnB (1996). É docente do Mestrado em Poder Legislativo do Cefor, Analista Legislativo da Câmara dos Deputados Áreas de atuação, estudo e pesquisa: Metodologia de Pesquisa em Ciências Sociais; Teoria Política; Sociologia Política; Poder Legislativo. **Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/9954464327884265>

GIOVANA DAL BIANCO PERLIN, Dr^a.

Doutora em Psicologia pela Universidade de Brasília (2005), Mestra em Psicologia (UnB - 2001), Psicóloga (UnB - 1997) e Bacharel em Psicologia (UnB - 1996). É docente do Mestrado em Poder Legislativo do Cefor, Analista Legislativo da Câmara dos Deputados e consultora na área de Projetos Educacionais Inovativos. Áreas de atuação, estudo e pesquisa: Poder Legislativo, Teoria Geral dos Sistemas, Ciência Política, Gênero, TDeE, conhecimento interdisciplinar no ensino superior. **Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/4848401298958002>

VALÉRIO AUGUSTO SOARES DE MEDEIROS, Dr.

Doutor em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Brasília (2006), com período de estágio na University College London (2006) e Graduado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2001). Realizou pós-doutorado no Instituto Superior Técnico da Universidade de Lisboa (2012). Atualmente é Pesquisador Colaborador Pleno do PPG/FAU/UnB e Analista Legislativo (Atribuição Arquiteto) da Câmara dos Deputados. Áreas de atuação, estudo e pesquisa: Arquitetura e Urbanismo, Desenho e Planejamento Urbano, Configuração e Morfologia de Estruturas Espaciais Legislativas. **Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/4671263508814146>

EMENTA DA DISCIPLINA

Preparação e avaliação de versão preliminar dos trabalhos de conclusão de curso (TCC) em andamento, feitas pelos alunos da turma, com vistas à qualificação.

OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA

Os alunos estarão aptos a realizar suas sessões de qualificação com base nos trabalhos consolidados a partir de debates com os demais alunos e professores da disciplina.



MESTRADO PROFISSIONAL EM PODER LEGISLATIVO PLANO DE CURSO DE DISCIPLINA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA

- a) Os alunos consolidarão o referencial teórico, metodológico e instrumental de suas pesquisas.
- b) Os alunos aprimorarão os projetos de pesquisa a partir do olhar dos colegas e professores da disciplina.
- c) Os alunos participarão da simulação do processo de avaliação dos TCC, a partir das contribuições dos discentes e docentes da disciplina.

CONTEÚDO DA DISCIPLINA

A disciplina está estruturada em algumas aulas expositivas e sessões de apresentação das versões preliminares dos TCC (os trechos já prontos e/ou em andamento) e discussão dos correspondentes conteúdos, em aulas de leitura e debate. O conteúdo será apropriado conforme os temas de cada investigação (para maiores detalhes, consultar o cronograma de aulas). Os professores dedicarão a primeira aula a esclarecimentos básicos para a turma sobre a estrutura do texto, especialmente em relação à diversidade de modalidades de TCC previstas no Regimento Interno do Curso.

MÉTODO DE ENSINO

O curso constará de 8 (oito) encontros: 7 (sete) com a duração de 4 horas e 1 (um) com a duração de 2 horas. Os encontros de 4 horas serão divididos nas seguintes etapas:

- 1 – Aula inicial expositiva, porém dialogada com os alunos acerca dos vários formatos de TCC.
- 2 – Apresentação do projeto de pesquisa (individual, conforme o cronograma de aula).
- 2 – Discussão do projeto de pesquisa (debate orientado), a partir de contribuições dos professores e dos alunos.
- 3 – Contribuições dos colegas.

AVALIAÇÃO DE APRENDIZAGEM

Os alunos serão avaliados pela apresentação oral (10%) e pela entrega de sua produção escrita relativa ao TCC (90%), além da participação nos debates. Na primeira rodada, serão avaliados a proposta de estrutura do TCC, o enfoque metodológico da proposta e os capítulos teóricos iniciais. Na segunda rodada, serão avaliados a segunda versão dos capítulo(s) teórico(s), a metodologia, bem como o pré-teste e os resultados preliminares da pesquisa.

Os textos que serão avaliados e discutidos na disciplina Seminário de TCC serão aqueles que se destinam ao TCC efetivamente. Não serão considerados os projetos de pesquisa que foram objeto da disciplina anterior (Seminário de Pesquisa). Alunos que enviarem o referido projeto ficarão sem nota nessa etapa de avaliação.

A menção final (MF) do curso será determinada pela média simples das notas atribuídas nas duas rodadas de avaliação. A participação dos alunos no debate relativo aos textos dos demais colegas também será considerado, especialmente no caso de críticas e sugestões.

Para que isso seja viável, em cada rodada de discussões, os alunos deverão enviar seu material para os professores e a turma, **até cinco (5) dias úteis antes de sua exposição oral**. Envios em atraso serão considerados para o cálculo da avaliação final, com a redução de um ponto para cada dia de atraso.



MESTRADO PROFISSIONAL EM PODER LEGISLATIVO PLANO DE CURSO DE DISCIPLINA

O tempo de exposição oral será o mínimo possível (ou até suprimido, a depender da situação), tendo em vista que os professores e demais colegas já receberam e leram o material com antecedência.

A nota mínima para aprovação é 7,0 e a frequência mínima é de 75%.

CONDUTA ESPERADA DO ALUNO

O aluno deve estar ciente de que se matriculou em disciplina de curso *stricto sensu*, cujo propósito é formar profissionais qualificados com habilidades de pesquisa e de produção de conhecimento. Nesse sentido, são características esperadas do aluno:

- ser proativo, organizado e gostar de estudar diariamente;
- ser responsável, pontual e respeitar prazos;
- agir como um pesquisador, o que significa trabalhar muito e de forma independente;
- ser capaz de colaborar com outros alunos e de se engajar em atividades de grupo;
- ter bom domínio da gramática da língua portuguesa;
- saber ler textos técnicos complexos em inglês.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABRAHAMSOHN, P. Redação científica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan: 2004.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2018.

_____. NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

BUNGE, Mario. La ciencia: su método y su filosofía. Pamplona: Laetoli, 2018. v. 1

CRUZ, Roberto Moraes et al. Qualidade da redação científica: desafio à formação de pesquisadores e à publicação. Revista Psicologia Organizações e Trabalho, v. 20, n. 1, jan./mar. 2020. Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1984-66572020000100001 Acesso em: 18 fev. 2020.

DOSSE, François. O império do sentido: a humanização das ciências humanas. São Paulo: Ed. UNESP, 2020.

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1983.

GARCÍA, G. Metodo científico. Santiago: Vergara, 2018.

GODOI, Christiane Kleinübing; BANDEIRA-DE-MELLO, Rodrigo; SILVA, Anielson Barbosa da. (org.) Pesquisa qualitativa em estudos organizacionais: paradigmas, estratégias e métodos. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

LIRA, Bruno Carneiro. Passo a passo do trabalho científico. Petrópolis: Vozes, 2019.

PÁDUA, Elisabete Matallo M. Metodologia da pesquisa: abordagem teórico-prática. Campinas: Papirus, 2019.

POUPART, Jean et al. A pesquisa qualitativa: enfoques epistemológicos e metodológicos. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

SARMIENTO-FERAUD, Yanara; CISNEROS-GARBEY, Susana. El desarrollo de estrategias para la construcción de artículos científicos. EduSol, v.19, n. esp., p. 463-472, dec. 2019. Disponível em: <http://edusol.cug.co.cu/index.php/EduSol/article/view/1052/1979> Acesso em: 18 fev. 2020.

SÁTYRO, Natália G. D. : D'ALBUQUERQUE, Raquel W. O que é um estudo de caso e quais suas potencialidades. Sociedade e Cultura, v. 23, 2020. Disponível em: <https://www.revistas.ufg.br/fcs/article/view/55631>



MESTRADO PROFISSIONAL EM PODER LEGISLATIVO PLANO DE CURSO DE DISCIPLINA

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BENÍTEZ, Sandra Milena De Hoyos. El método científico y la filosofía como herramientas para generar conocimiento. Revista Filosofía UIS, v. 19, n. 1, 2020. Disponível em: <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistafilosofiauis/article/view/9291/9978> Acesso em 18 fev. 2020.
- BUTTERFIELD, Herbert. Los orígenes de la ciencia moderna. Madrid: Taurus, 2019.
- DUARTE, Jorge; BARROS, Antonio. (org.) Métodos e técnicas de pesquisa em Comunicação. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
- FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELLOS, Ana Cristina. Manual para normalização de publicações técnico-científicas. 10. ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2019.
- GUBER, Rosana. La etnografía: método, campo y reflexividad. Buenos Aires: Siglo XXI, 2019.
- KUHN, Thomas S. La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de cultura económica, 2019.
- PERISSINOTTO, Renato. As elites políticas: questões de teoria e método. Curitiba: Ibpex, 2018.
- PESCE, Lucila; ABREU, Claudia Barcelos de Moura. Pesquisa qualitativa: considerações sobre as bases filosóficas e os princípios norteadores. Revista da FAEEBA: Educação e Contemporaneidade, v. 22, n. 40, p. 19-29, 2019. Disponível em: <http://www.revistas.uneb.br/index.php/faeeba/article/view/7435/4798> Acesso em: 18 fev. 2020.
- POPPER, Karl. Conjeturas e refutações. Barcelona: Leya, 2019.
- ROHDEN, Luiz. Hermenêutica filosófica: entre a linguagem da experiência e a experiência da linguagem. São Leopoldo: Ed. Unisinos, 2020.
- SAKAMOTO, Cleusa Kazue; SILVEIRA, Isabel Orestes. Como fazer projetos de Iniciação Científica. São Paulo: Paulus, 2019.
- SALGADO, Ricardo Henrique Carvalho. A fundamentação da ciência hermenêutica em Kant. Belo Horizonte: Conhecimento Livraria e Distribuidora, 2019.
- VOLPATO, Gilson. Guia Prático Para Redação Científica. São Paulo: Best Writing, 2015.



MESTRADO PROFISSIONAL EM PODER LEGISLATIVO

PLANO DE CURSO DE DISCIPLINA

CRONOGRAMA DE AULAS				
AULA	H/A	CONTEÚDO/ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	REFERÊNCIAS
1 - 06/08	4	Apresentação da Disciplina; Estrutura do argumento científico e redação científica	Antonio, Giovana, Valério	VOLPATO, 2015
2 - 20/08	4	A) PRIMEIRA RODADA (Estrutura da Pesquisa e Revisão Bibliográfica) Discussão do TCC – Aluno 01 Discussão do TCC – Aluno 02 Discussão do TCC – Aluno 03 Discussão do TCC – Aluno 04 Discussão do TCC – Aluno 05 Discussão do TCC – Aluno 06 Discussão do TCC – Aluno 07	Antonio Barros, Giovana e Valério	Cf. Bibliografia Básica
3 - 03/09	4	Discussão do TCC – Aluno 08 Discussão do TCC – Aluno 09 Discussão do TCC – Aluno 10 Discussão do TCC – Aluno 11 Discussão do TCC – Aluno 12 Discussão do TCC – Aluno 13 Discussão do TCC – Aluno 14	Antonio Barros, Giovana e Valério	Cf. Bibliografia Básica
4 - 17/09	4	Discussão do TCC – Aluno 15 Discussão do TCC – Aluno 16 Discussão do TCC – Aluno 17 Discussão do TCC – Aluno 18 Discussão do TCC – Aluno 19	Antonio Barros, Giovana e Valério	Cf. Bibliografia Básica
5 - 01/10	4	Segunda rodada de discussão: capítulos teóricos revisados + metodologia = primeiros resultados (alunos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7)	Antonio Barros, Giovana e Valério	Cf. Bibliografia Básica
6 - 15/10	4	Segunda rodada de discussão: capítulos teóricos revisados + metodologia = primeiros resultados (alunos 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14)	Antonio Barros, Giovana e Valério	Cf. Bibliografia Básica
7 - 5/11	4	Segunda rodada de discussão: capítulos teóricos revisados + metodologia = primeiros resultados (alunos 15, 16, 17, 18, 19)	Antonio Barros, Giovana e Valério	Cf. Bibliografia Básica
8 - 19/11 (13h50- 15h50)	2	Encerramento, <i>feedback</i> e notas	Antonio Barros, Giovana e Valério	Cf. Bibliografia Básica

CARGA HORÁRIA POR PROFESSOR	
Antonio Barros	C/H: 30 horas/aula
Giovana Perlin	C/H: 30 horas/aula
Valério Medeiros	C/H: 30 horas/aula