

Teatro

Manual do 1º Encontro



Encenado pelo grupo TPM- Teatro para Mulheres, o espetáculo tem a forma de um “petit cabaret” e traz um passo a passo descontraído dos momentos que precedem e sucedem o desejado e fatídico primeiro encontro.

Com Ana Luísa Faria, Camilla Fernandes, Júlia Horta, Ingrid Soares e Lygia Maia. Direção de Thaís Ferreira.

Local: Teatro Silvio Barbato – SESC Presidente Dutra (SCS, Quadra 2, Ed. Pres. Dutra), Setor Comercial Sul

Período: 29 Jul a 14 Ago

Horário: De sexta a domingo, às 20h

Preço inteira: R\$ 20

Preço meia: R\$ 10

Teatro

Corte Seco



A peça, da diretora Christiane Jatahy, parte da ideia de mostrar as bruscas interrupções que acontecem na vida e – num exercício de metalinguagem – os cortes na narrativa teatral. Em cena, a diretora edita parte do espetáculo, diariamente, mudando a ordem de cenas e as cortando em pontos diferentes.

“A peça deixa todas as estruturas de dramaturgia aparentes. A plateia percebe como os atores constroem o espetáculo, ao vivo.”, explica a diretora.

Desta vez, esses reflexos da realidade no palco serão, literalmente, mais explícitos. Imagens captadas por câmeras de segurança, instaladas no entorno do teatro, serão exibidas ao vivo, em vários monitores de TV, instalados no cenário. As cenas acontecem dentro e fora do espaço cênico. A rua, os bastidores, o camarim e o entorno do teatro fazem parte da cena.

Local: CAIXA Cultural Brasília – Teatro **Endereço:** SBS Quadra 4, lote 3/4, anexo ao edifício Matriz da Caixa Econômica Federal

Período: 12 a 14 Ago, sexta-feira e sábado, às 20h, e domingo, às 19h

Bilheteria: 3206-6456 (aberta de terça-feira a domingo, das 12h às 21h)

Preço: R\$ 20,00 (inteira) e R\$ 10,00 (meia-entrada para estudantes, pessoas com 60 anos ou mais, professores, clientes e empregados CAIXA e doadores de um livro)

Teatro

Vestida de Mar



VESTIDA DE MAR retrata a vida e obra de Alfonsina Storni, poetisa argentina, nascida em 1892, ícone da poesia de sua época.

Consta que Alfonsina suicidou-se, aos 46 anos, andando para dentro do mar, o que foi poeticamente registrado na canção “Alfonsina y el mar”, gravada por Mercedes Sosa.

A vida da poetisa Alfonsina Storni serve de pesquisa e pano de fundo para o propósito maior do espetáculo, que é a celebração das artes poéticas.

O espetáculo propõe discutir em cena a redescoberta da poesia como uma provocação que mexe com o interior das pessoas, revendo valores humanos esquecidos. VESTIDA DE MAR conta a história de uma mulher que divaga por pensamentos, lembranças que podem ser reais ou não. Em suas memórias, a personagem entra em conflito com o viver e o morrer.

Data: 22 de Julho a 14 de Agosto

Hora: Sextas e sábados, às 21h e domingos, às 20h

Local: Teatro Goldoni/Casa Dítalia– 208/209 sul

Classificação: 14 anos

Teatro

Hamelin



Um jovem juiz está determinado a provar que um importante membro da sociedade abusou sexualmente de uma criança. Na luta para reunir provas, ele descobre que não é nada fácil encontrar os culpados e distinguir o bem do mal. Com direção de André Paes Leme, o espetáculo protagonizado por Vladimir Brichta ganhou os prêmios APTR de Melhor Direção e Melhor Iluminação

Data: 19, 20 e 21 de Agosto. Sexta-feira, sábado e domingo.

Hora: Sexta e sábado às 20h, domingo às 19h.

Local: CAIXA Cultural Brasília – SBS Quadra 4 lote 3/4, anexo do edifício Matriz da CAIXA

Ingressos: Inteira: R\$20,00

Classificação: 16 anos

Teatro

Boom



Escrita por Luiz Carlos Góes, a comédia BOOM faz uma abordagem irônica e bem humorada de temas mediúnicos como reencarnação, materialização e afins, apresentando à plateia alternativas hilárias sobre o final da existência. O espetáculo está centrado na figura de Jorge Fernando que, com seu excepcional carisma e empatia, comanda o show, representando diversos personagens, brincando com a morte e outras questões espirituais sem cair em discursos religiosos.

A plateia acompanha verdadeiros fenômenos sobrenaturais e participa de uma surpresa para encerrar em alto astral o teatro-show de Jorge Fernando, com novidades cênicas, cortinas de Led, efeitos especiais, que valorizam a super produção do espetáculo. Jorge Fernando divide o palco com Maria Carol e Marcelo Barros.

Data: 20 de Agosto, Sábado, às 21h30

Local: Teatro Nacional - Sala Villa Lobos

Ingressos: Inteira: R\$80,00

Classificação: 14 anos