

Exposições

Anticorpos – Irmãos Campana

O resultado de 20 anos em busca da brasilidade foi compilado na retrospectiva *Anticorpos*, em exposição até 25 de setembro no Centro Cultural Banco do Brasil. No exterior, os irmãos Campana são conhecidos por desenvolver o que ficou conhecido como design sustentável. A contemporaneidade que provoca criações emaranhadas também é percebida na urgência pela preocupação com a preservação do meio ambiente.

O conceito que habitava o subtexto da produção dos Campana ficou explícito nas peças da série *Objetos de papel*, produzida com papelão recolhido por catadores nas ruas de São Paulo e que também fazem parte da exposição de Brasília. Assim como a poltrona *Favela*, construída com lascas de madeirite sugerem uma contradição. Os objetos criados por eles são vendidos a preços salgados no mercado de arte.

Local: Galerias 1 e 2 - Centro Cultural Banco do Brasil

Contato: 3310-7087

Data: De terça a domingo, das 9h às 21h

Preço inteira: Entrada franca

Período: 26 Jul a 25 Set



Livre para todos
os públicos



Exposições

Direitos Humanos – Imagens do Brasil

A exposição traz uma pesquisa iconográfica sobre o tema, com 60 imagens ampliadas e contextualizadas historicamente.

Tiradentes Supliciado, de Pedro Américo, mostra o fim dado à Inconfidência Mineira, movimento inspirado pelo iluminismo francês. A reprodução de *Zumbi*, de Antônio Parreiras, simboliza o Quilombo dos Palmares, expressão do inconformismo dos escravos. A ilustração *O Milagre* retrata a expansão econômica dos anos 1970, comandada pelo presidente Médici. O período coincide com a fase mais árdua e repressiva da ditadura.

Local: Caixa Cultural - SBS, Qd. 3, Lt. 34 - Asa Sul - 3206-6456

Data: De terça a domingo, das 9h às 21h

Preço inteira: Entrada franca

Contatos: 3206-9448

Período: 22 Jul a 11 Set

10

Não recomendado para
menores de 10 anos